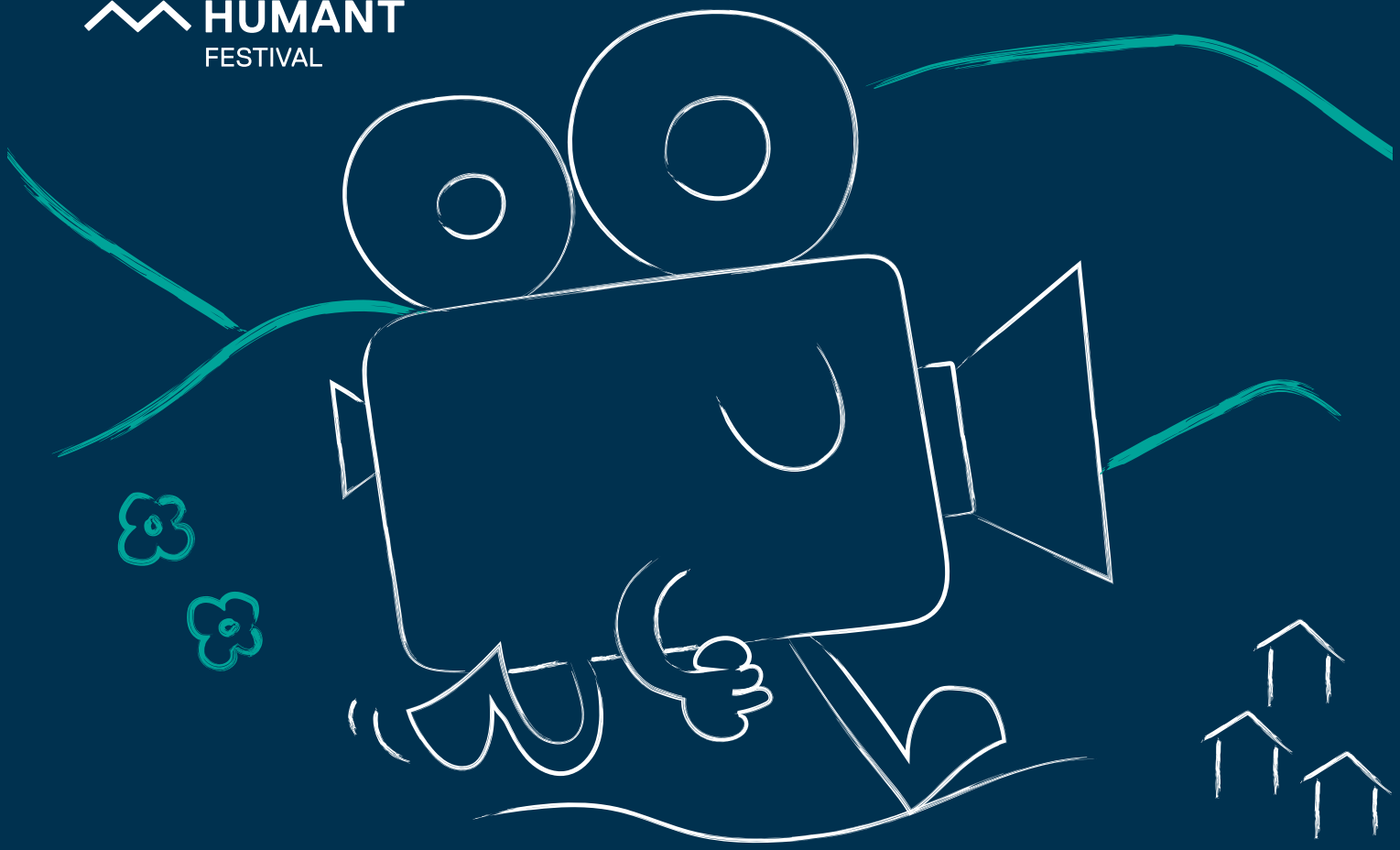
TRANS HUMANT FESTIVAL



Festival de cinema i fotografia per la transformació social

22.9—14.10 2023

Filmoteca de Catalunya - Teià - Ripoll - Ribes de Freser - Campdevànol - Campelles - Figueres - Ripoll - Planoles - Queralbs - Planoles - Sant Joan de les Abadesses - Cassà de la Selva - Basilea

PROGRAMA

Seus en línia:

https://www.filmin.cat/canal/transhumant-festival-a-filmincat

FILMIN

Programa complet i entrades:

https://www.transhumant.com

TRANS HUMANT FESTIVAL

TRANS HUMANT FESTIVAL

SALUTACIÓ

Al **Transhumant** "som traginers de films que es projecten de poble en poble".

Un projecte d'activitats culturals basades en l'exhibició cinematogràfica que ha dut la cultura de primer nivell a pobles petits, micropobles, i col·lectius que fins ara no poden accedir a aquesta oferta.

Per una banda fem el **Cinema Transhumant**, cinema itinerant per arreu durant tot l'any, i per altre, a la tardor, el **Transhumant Festival**, que per primera vegada, el certamen de cinema i fotografia compromès que fa deu anys que organitzem, pren aquest nom **inspirat en la transhumància** i en l'humanisme. La migració estacional dels ramats **implicava també un intercanvi de coneixements culturals** entre diferents territoris allunyats geogràficament. . Nosaltres, ho apliquem al cinema, a la promoció de la cultura del diàleg i la reflexió. I amb el nostre camí, duem els valors que ens han aportat els "golluts" o nans de Ribes, aquesta és la inspiració de tot el que fem. Ells també van ser transhumants quan van haver de deixar els llocs on vivien.

Ens agrada molt recòrrer el país fent això. La rebuda que tenim per part de la gent dels micropobles ens fa seguir endavant. Aquest any arribem ja a una quarantena de poblacions, més de vuitanta activitats organitzades i uns quatre mil espectadors de molts llocs.

I per tots vosaltres, els que ens seguiu o ens descobriu per primera vegada, hem preparat una edició 2023 del **Transhumant Festival** plena de bons films per entendre més el món en què vivim que ens ajudaran a obrir a la mirada als altres. Ho podreu viure presencialment o també al canal de Filmin.cat del Transhumant del dia 25 de setembre al 18 d'octubre aproximadament.

T'apuntes a a viatjar amb nosaltres?

Joaquim Roqué Paret
Director del TRANSHUMANT FESTIVAL

ENTITATS QUE HO FAN POSSIBLE...

ORGANITZA

Dinàmic Enginy
CREACIÓ WEB - AUDIOVISUAL

AMB EL SUPORT

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
ICEC Institut Català de les Empreses Culturals
Diputació de Girona
ACCIÓ>CINEMA
ACCD Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament

COL·LABOREN

HOSPITAL DE CAMPDEVANOL Hospital Comarcal del Ripollès
CFF Catalunya Film Festivals

ENTITATS SEUS DEL FESTIVAL

FilmoTeca de Catalunya
Ajuntament de Teià
AJUNTAMENT DE LA COMTAL VILA DE RIPOLL
CINECLUB DIÒPTRIA
Antic Hotel Balneari de Montagut
MVSEV ETNOGRÀFIC DE RIPOLL
La Fuerna libreria
AJUNTAMENT DE PLANOLES
CUERALBS
campdevànol
AJUNTAMENT DE LA BARONAL VILA DE SANT JOAN DE LES ABADESSES
CINECLUB VUITIMIG CASSÀ DE LA SELVA www.vuitimig.cat
Enginyeria Sense Fronteres
Centre Català de Basilea
NEUES KINO

Col·laboradors en continguts i difusió:

CerCantados
Generalitat de Catalunya Departament de Treball, Afers Socials i Famílies
servei educatiu del ripollès
Consorci de Benestar Social del Ripollès
Creu Roja Ripoll
CFF Catalunya Film Festivals
FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS
MOSTRA DE CINEMA ÀRAB I MEDITERRANI DE CATALUNYA
a bao a qu
SI UPIFC SINDICAT DE LA IMATGE
DATECUENTA escuela de comunicación libre
ECIB Escola de Cinema de Barcelona FICCIÓ / ANIMACIÓ / DOCUMENTAL
Pixtin DISEÑO Y COMUNICACIÓN OFF/ON LINE
Charada Traducció · Subtítols
TRAÇA cultural
l'esquella Club Pirineu

Media partners:

5W
CRITIC
la veu
corisa media grup

Patrocinadors, col·laboradors en logística i premis:

HOSPITAL DE CAMPDEVANOL
Comforsa Des de 1852
VALL DE NÚRIA RIPOLLÈS
PRODUCTE DEL RIPOLLÈS
MIQUEL PONS vins & caves
MAIDEU arts gràfiques
Resguard dels Vents
HCP Hotel Catalunya Park
CAFE Canavalls RESTAURANT
LA TROBADA HOTEL BOUTIQUE
Pura Vall

JURAT

JURAT LLARGMETRATGES

- **Carme Sunyé,** presidenta de FundiPau, entitat que promou la Cultura de la Pau i Noviolència.
- **Nèlida D. Ruiz de los Baños.** Editora, assagista i directora de cinema.
- **Berta Colàs.** Fotògrafa, cineasta i poeta.

JURAT DE LA CONCÒRDIA I DE CURTS

- **Aníbal Riverol,** pintor d'origen venençolà.
- **Harold Cuéllar,** enginyer d'origen bolivià.
- **Genís Zaragoza,** jove aficionat al cinema.
- **Santi Lorenzo,** tècnic social a la Creu Roja.
- **Oriol Ramos,** Cooperativa Ubuntu.

JURAT DE FOTOGRAFIA

- **Joan Porredon.** Fotògraf i operador de càmera.
- **Ingrid Ferrer.** Fotògrafa.
- **Anna Turbau.** Fotoperiodista.

JURAT JOVE

Un conjunt de deu membres format per joves tutelats sols acollits a Catalunya i alumnes dels l'Instituts de la comarca del Ripollès han treballat en equip per atorgar el premi TRANSHUMANT dels joves.

Nota: La composició del jurat pot variar en funció de la disponibilitat dels seus membres.

ENTRADES, PREUS I RESERVA DE LOCALITATS

Sessions i activitats de pagament:

4 € entrada (Filmoteca de Catalunya)
5 € entrada (CatCinemes Cineclub Diòptria Figueres)
7 € entrada (Teatre Comtal de Ripoll, Planoles, Sala Diagonal Campdevànol, Lluerna Llibreria, Enginyeria Sense Fronteres)
7 € Visita guiada pels entorns del Golluts de Ribes
25 inscripció Taller de fotografia tècnica Goma Bicromatada a Montagut
15 € activitats de tarda i sopar antic Hotel Balneari de Montagut
Taquilla inversa (Centre Català de Basilea, Teatre Casino de Planoles)

Sessions gratuïtes:

Queralbs Sala de Núria, Sant Joan de les Abadesses Palau de l'Abadia, Museu Etnogràfic de Ripoll, Casa de Cultura de Teià, Biblioteca Can Llaurador

Imprescindible reserva prèvia a **www.transhumant.com**

Aigua de Ribes

TRANS HUMANT FESTIVAL

Equip TRANSHUMANT FESTIVAL

El **TRANSUMANT** té una estructura organitzativa equitativa entre homes i dones les seus que desenvolupen diferents rols dins de l'organització del certamen.

S'estructura de la manera següent:

ORGANIGRAMA TÈCNIC PROFESSIONAL

Direcció i programació: Joaquim Roqué.

Projecció, producció vídeo: Bora Roqué

Dinamització de conferències i taules rodones: Joaquim Roqué i Joan Moret

Elaboració programa: Joan Alonso

Comunicació i premsa: Ruth Espuny, Núria Martorell i Eduard de Vicente

Xarxes Socials: Marc Ramilo, Bora Roqué, Joan Moret i Joaquim Roqué

Fotògraf: Sergi Escribano

Disseny gràfic i concepció visual: Anna Llàcer (Pixtin)

Producció de premis: Sergi Vidal (Barbarroc)

Traduccions i subtitulat: Àlex Cardona (Charada)

Tallers fotografia, Ral·li i visites guiades: Joan Porredon, Carles Torrent, David Fajula Editorial & Stock Photography i Miquel Sitjar

Tècnics de sala: Albert Cuéllar

LLoguer instal·lacions audiovisuals: Artic Audiovisuals

Organització de caterings: Nanette Ferreira

Organització taula rodona joves tutelats: Sergi López, Rosa Martínez i Jessica Ribas

Comissió permanent del Transhumant: Cesca Prats, Sandra Foncillas, Teresina Artigas, Ruth Espuny, Nanete Ferreira, Jordi Lara, Jordi Play, Jordi Badet, Joan Moret, Bora Roqué i Joaquim Roqué.

Comitè de programació: Eduard de Vicente, Xavier Cairó, Cesca Prats, Marc Ramilo, Joan Morete, Nanete Ferreira, Joan Serrés, Ramon Mas, Jordi Badet, Teresina Artigas i Joaquim Roqué.

Comissió de fotografia: Jordi Play, Carles Costa, David Fajula, Joaquim Roqué.

Voluntariat: Neus Vergés, Sergi Escribano, Nanete Ferreira.

COL·LABORADORS/ES EN LES SEUS

Filmoteca de Catalunya
Marina Vinyes, Anna Brufau, Cata Massana

Casa de Cultura de Teià
Marta Vendrell, Montse Riera, Mima Sant, Èrica Busto

Teatre Cinema Comtal de Ripoll
Núria Gayolà, Llorens Viñas (Teatre Cinema Comtal)

Associació Encantados
Núria Martorell - Directora
Francina Cortés - Directora
Eva García Codorniu - Intèrpret LSC
Oye Sebas - Cantautor
Ewelina Kolakowska - Càmera
Ian Colomer - Tècnic so
Tao Cortés - Community Manager
Pepe Guinea Roca - Ajudant producció i Càmera
Santi Guerrero - Ajudant producció
Pablo Braza - Ajudant producció

Plaça de l'ajuntament de Ribes de Freser
Eduard Teixidó, Brigada municipal

Cineclub Diòptria. CatCinemes
Xavier Cairó

El Casino de Campdevànol
Albert Calzada

Antic Hotel Balneari de Montagut
Tomàs de Montagut, Sara de Montagut

Teatre Casino de Planoles
David Verge, Rosa Albalate

Auditori Sala Diagonal de Campdevànol
Laura Bassagaña, Mariona Baraldés

Auditori Casa de Núria de Queralbs
Carme Lucas

Museu etnogràfic de Ripoll
Roser Vilardell, Janina Subirana

Llibreria la LLuerna / La QP de Ripoll
Marta Barceló, Carla, Maria i MªCarme Freixa.

Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses
Maria Rosa Fraxanets, Elena Bañó,

Centre Recreatiu, Cineclub 8 i ½ de Cassà de la Selva
Carles Brucet

Casal Català de Basilea – Neues Kino
Sandra Foncillas, Joan Manel Azuaga, Marta Moreso, Jean-Michel Müller

Catalunya
Film Festivals

Molt per veure
Molt per viure

TRANS HUMANT FESTIVAL

Premis

Premis audiovisuals:

- **Premi al millor llargmetratge**
- **Premi al millor curtmetratge**
- **Premi a la concòrdia. Atorgat pel jurat d'aquest premi està format per persones de realitats religioses, indentitàries culturals i ètniques diferents.**
- **Premi del públic, atorgat per votació popular.**
- **Premi dels joves, atorgat per un jurat format per joves**
- **Premi al millor reportatge de fotoperiodisme.**

Premis fotogràfics:

- **Premi al millor reportatge de fotoperiodisme**
- **Premi Ral·li fotogràfic. Millor sèrie**
- **Premi Ral·li fotogràfic. Millor fotografia Tema A**
- **Premi Ral·li fotogràfic. Millor fotografia Tema B**
- **Premi Ral·li fotogràfic. Millor fotografia Tema C"**

PREMI A LA TRAJECTÒRIA FOTOGRÀFICA. Anna Turbau

Anna Turbau (Barcelona, 1949). Fotògrafa amb una obra marcada per la seva sensibilitat social i el seu caràcter de denúncia. Ha retratat la Transició amb imatges que han donat llum en un període històric en què dominaven les ombres.

Va estudiar disseny gràfic a l'Escola Massana i després a l'Escola Elisava, on es va interessar per la fotografia. Després de fotografiar el Barri Xinès de Barcelona del 1975, en unes imatges que mostren la pobresa i marginació que el franquisme volia amagar, va decidir aparcar el disseny i centrar-se en la fotografia. El 1976 va anar a Galícia a viure, on va documentar les lluites socials. Les seves imatges van mostrar la realitat dels pobles petits i oblidats en el temps, la seva arquitectura, la seva gent i el paper de les dones a la societat rural. Ha treballat per revistes com Interviú, Primera Plana i Actual.

També ha fet diverses exposicions com Galicia 1975-1979. A intimidade da imaxe. També va fer l'exposició ''Documentalismo fotográfico en los 70'' el 2014 al Jardí Botànic de Madrid, juntament amb Cristina García Rodero, Cristóbal Hara, Fernando Herráez, Koldo Chamorro i Ramón Zabalza.

Ha publicat el llibre ''Anna Turbau. Galicia, 1975-1979'', editat pel Consello da Cultura Galega, que acompanya l'exposició del mateix nom amb una selecció dels 10.000 negatius d'aquesta època.

Anna Turbau
Fotografia RTVE

Lliurament del premi a Anna Turbau
Dissabte 30 de setembre a partir de les 17 h
Església de l'antic Hotel Balneari de Montagut
Jornades de fotoperiodisme

PREMI A LA TRAJECTÒRIA AUDIOVISUAL. Carme Elias

Carme Elias i Boada (Barcelona, 14 de gener de 1951) és una actriu de teatre, cinema i televisió catalana. Es va formar com actriu a l'Institut del Teatre de Barcelona i a Nova York a l'Institut Lee Strasberg de Teatre i Cinema. Amb una àmplia trajectòria teatral iniciada l'any 1974 a Madrid i Barcelona, on ha interpretat els papers de les obres més clàssiques de la dramatúrgia internacional com Terra Baixa, La dama enamorada, La Señorita Júlia, Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores, La gata sobre el tejado de zinc, el ventall de Lady Wildemere, La Gaviota, Edipo Rey o Calígula, i també musicals com la primera òpera rock en català, La granja animal.

CARME ELIAS.
Fotografia: MARTÍ PUJOL / ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ
Lliurament del premi a Carme Elias
Dijous 14 de setembre. 18 h
Filmoteca de Catalunya, Barcelona
Sessió de presentació del programa al públic

En cinema debuta l'any 1978 amb la pel·lícula L'orgia, i segueix amb films com Stico, Victòria! La gran aventura d'un poble, El pont de Varsòvia, El rey pasmado, La flor de mi secreto, Los aires difíciles i Camino, per la qual va obtenir el Premi Goya a la millor actriu. També ha treballat com a actriu doblant actrius com Daryl Hannah, Sigourney Weaver o Demi Moore.

Per a televisió a realitzat grans treballs que l'han fet molt popular com els dramàtics d'Estudio 1, la sèrie Anillos de oro, Turno de oficio, com a presentadora al programa Y, sin embargo, te quiero, tots els a RTVE, i a TV3 també amb sèries com Arnau, Dones d'aigua, Majoria absoluta, La Riera i Cites.

El 2019, l'Acadèmia del Cinema Català la nomenà membre d'honor i el 2021 va rebre el Premi Gaudí d'Honor.

L'Aixeta és la plataforma catalana de micromecenatge continu.

Connectem els autors amb el seu públic.

Visita'ns a aixeta.cat!

aixeta

TRANS HUMANT FESTIVAL

NO CALLAREM

DOCUMENTARI

90 min. Catalunya.
Direcció: Claudia Arribas, Violeta Octavio, Carlos Juan, 2022

Sessió presencial:
32 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

SESSIÓ DE CLAUSURA 14 D'OCTUBRE, Sala Diagonal, Campdevànol

Sinopsi: Pablo Hasel, Valtònyc i Elgio no només han estat condemnades per un sistema judicial injust i venjatiu, sinó que també han estat víctimes d'una tàctica mediàtica que els presenta com a delinqüents i enemics de la democràcia. Aquesta pel·lícula aborda els seus casos des d'una perspectiva personal i artística, mostrant les experiències que els han portat a ser víctimes polítiques de represàlies així com les conseqüències d'aquesta repressió que ha afectat les seves vides, ja sigui per inhabilitació, exili o presó.

RETORN A RAQQA

DOCUMENTARI

68 min. Catalunya.
Direcció: Albert Solé, Raúl Cuevas, 2022

Sessió presencial:
33 Veure graella de programació

NOMÉS SESSIÓ PRESENCIAL

Sinopsi: Retorn a Raqqa és la crònica del que ha estat possiblement el cas de segrest més famós de la història, el dels 19 periodistes i funcionaris d'ONG captius d'Estat Islàmic, explicat per un dels seus protagonistes: el reporter espanyol Marc Marginedas, que a més en va ser el primer alliberat. Sis dels presoners van ser decapitats davant d'una càmera. Les imatges es van difondre arreu del món i es van convertir en una estratègia de comunicació tràgica i altament eficaç per a Estat Islàmic.

UN VIAJE HACIA NOSOTROS

DOCUMENTARI

66 min. Espanya.
Direcció: Luis Cintora, 2021

Sessió presencial:
1 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

SESSIÓ DE PRESENTACIÓ AL PÚBLIC 14 DE SETEMBRE, Filmoteca de Catalunya, Barcelona

Sinopsi: L'humorista espanyol Pepe Viyuela ens guia en un viatge on passat i present es fonen com un de sol: un temps i unes circumstàncies compartides per les víctimes de cada conflicte armat.

"Un viaje hacia nosotros" narra un viatge que s'inicia amb la memòria familiar de l'actor Pepe Viyuela, mentre emprèn una investigació seguint el rastre del seu avi Gervasio, membre de l'exèrcit republicà durant la guerra civil espanyola.

NEGRA

DOCUMENTARI

72 min. Mèxic.
Direcció: Medhin Tewolde Serrano, 2020

Sessió presencial:
3 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

SESSIÓ INAUGURAL 22 DE SETEMBRE, Teatre Cinema Comtal de Ripoll

Sinopsi: Negra narra l'exploració de la directora en una recerca amb altres dones afrodescendents i el que a cada una li suposa habitar Mèxic en cos de dona negra. Trena històries de 5 dones, exposant el racisme viscut, compartint processos de resistència i autoacceptació, les estratègies construïdes per a transcendir els estereotips i la celebració de la seva identitat.

YAKUB

DOCUMENTARI

62 min. Itàlia.
Direcció: Anna de Manincor, 2022

Sessió presencial:
2 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: El viatge d'un adolescent nigerià cap a la independència i l'edat adulta, passant per experiències de feina, formació i convivència amb dues famílies nombroses de la mateixa edat, que permeten a Yakub anomenar la ciutat de Bolonya casa seva, malgrat que sovint es diu a si mateix que aquest no és el seu destí final.

EN EL VALLE DE LA LUNA

DOCUMENTARI

75 min. Espanya, Jordània.
Direcció: Raúl Vaquero, 2023

Sessió presencial:
22 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Cinc dones que han patit càncer viuen l'aventura del desert i la mítica Petra en el seu estat més pur en aquesta vuitena edició del Reto Pelayo Vida. Una prova de resistència per a cinc dones que van demostrar que sí que era possible superar una malaltia com el càncer i que sí que serà possible superar aquesta dura prova en un paratge espectacular, entre castells creuats, la ciutat oculta dels Nabateus i les mil·lenàries rutes de les grans caravanes.

FLORES DE TIERRA QUEMADA: ESTRATEGIAS DEL TERROR EN GUATEMALA Y ESPAÑA

DOCUMENTARI

72 min. Espanya, Guatemala.
Direcció: Óskar Navarro, Katherine Muñoz Tirano, 2023

Sessió presencial:
35 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Erwin Melgar, experimentat antropòleg del Centre d'Antropologia Forense i Ciències Aplicades (CAFCA), de Guatemala, té una feina difícil: exhumar les restes d'una massacre a Ixcán, Quiché, amb 250 cossos també cremats fins a esborrar tot material genètic. A partir d'aquest cas s'inicia un viatge interior per la barbàrie del conflicte armat a Guatemala, cercant respostes a partir d'altres fets luctuosos, en concret els afusellaments de 2.238 republicans a Paterna, València.

EXPLOTANT L'EDÈN: ÎLE-À-VACHE

DOCUMENTARI

92 min. Espanya, Haití.
Direcció: Raquel Gómez-rosado, 2022

Sessió presencial:
36 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Île-à-Vache, és una petita illa al sud d'Haití, considerada el darrer racó verge del Carib. El 5 de maig del 2013 el Govern declara l'illa zona reservada i d'utilitat pública, posant-la a disposició d'inversors del sector turístic, fent cas omís de la seva pròpia constitució, que protegeix el dret a la propietat dels ciutadans contra l'estranger. Aquest documental vol donar veu a una població invisible, que, com moltes altres, s'enfronta a la violació impune de drets humans; en un món anomenat global que promou l'economia sostenible i ecològica...

TRANS HUMANT FESTIVAL

MI BARRIO: VALLECAS

DOCUMENTARI

75 min. Espanya.
Direcció: Isabel Iniesta, Jorge Martínez Vera, 2023

Sessió presencial:
24 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Cinc joves d'un barri de la perifèria de Madrid decideixen fer un documental per desmitificar la seva realitat i expressar les seves idees sobre educació, futur, treball, feminisme, prejudicis... Al llarg del metratge ens adonem que moltes d'aquestes preocupacions probablement siguin compartides amb la resta de la joventut i veïns/es del barri.

ROQUES

DOCUMENTARI

60 min. Catalunya.
Direcció: Àngel Amargant Homs, 2023

Sessions presencials:
28 40 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: "Anàvem a dormir perquè ens havíem de tornar a aixecar", explica una matonaire. I és que es llevaven a les tres de la matinada per començar a treballar: preparar l'esmorzar, omplir les cistelles, carregar-les a l'animal i pujar muntanya amunt per camins estrets, enmig dels perills de la nit. Hores més tard, arribaven a la mítica muntanya de Montserrat per muntar el mercat on, durant tot el dia, hi compraria gent d'arreu. Aquestes van ser les dures vides de les matonaires: dones, mares, pageses, venedores i elaboradores del seu tresor més preuat, el mató.

L'HOME SENSE CULPA

FICCIÓ

112 min. Eslovènia.
Direcció: Ivan Gergolet, 2022

Sessió presencial:
23 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Una història de venjança i redempció personal, ambientada a Trieste i protagonitzada per la vídua d'un home mort per culpa de l'exposició a la pols d'amiant.

LA SAGRADA FAMILIA

DOCUMENTARI

90 min. Escòcia, Espanya.
Direcció: Borja Alcalde, 2021

Sessió presencial:
37 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Dos xamans peruans porten els seus tres fills adolescents a un viatge de 1.000 milles en autocaravana per la selva amazònica. La seva és una aventura per trobar un millor equilibri entre les seves creences ancestrals en el poder curatiu de les plantes i les addiccions tecnològiques del món modern. Però amb la furgoneta i el seu matrimoni a punt de trencar-se, arribaran al seu destí abans que la furgoneta i la família es facin miques?

**Creiem en un cinema crític,
compromès, transformador,
amb mirada local i global,
actiu i reactiu, amb valors,
on el públic és protagonista,
que connecta realitats,
que busca solucions,
que canvia el món.**

Per un món més just.

www.acciocinema.cat

ACCIÓ CINEMA

Generalitat de Catalunya

Catalunya Film Festivals

TRANS HUMANT FESTIVAL

ODRADEK

DOCUMENTARI

76 min. Catalunya.
Direcció: Juli Suàrez, 2022

Sessió presencial:
34 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Un homenatge a la senzillesa, els objectes i els inicis del cinema. Avui dia, que vivim a l'era digital i tot és possible, el professor Macaya i la Srta. Carricondo creen un món fantàstic amb els recursos més senzills i humils. Odradek és un símbol i el pretext perquè, a través d'uns artefactes inventats pel professor Macaya, es creï un xou màgic, emulant les barrauqes de fira realitzades a final del segle XIX.

CARRACO

DOCUMENTARI

65 min. Espanya.
Direcció: Carlos Cazurro, 2022

Sessió presencial:
13 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Mentre fa una ruta pel seu poble, en Miquel Àngel necessita fer una trucada, però la manca de cobertura fa que sigui impossible. Aleshores recorda un codi que, quan era petit, tenia amb el seu avi per comunicar-se a la distància amb unes carraques. Carraco és una faula rural explicada en format de fals documental que reivindica les petites històries que en realitat són universals i que, molt lluny de tractar temes locals, parlen de problemes globals. Un llargmetratge on res del que s'hi diu és cert...

PEL BÉ DE L'AVA

FICCIÓ

100 min. Iran.
Direcció: Mohsen Seraji, 2022

Sessió presencial:
8 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: Un grup de teatre de noies adolescents de l'Iran accepta que el seu espectacle participi en un prestigiós festival de l'estranger. L'actriu principal, però, és filla de mare iraniana i pare afganès, motiu pel qual no té ni certificat de naixement ni passaport. Per a resoldre el problema, el director de l'espectacle decideix substituir-la per un noi, provocant que els altres membres del grup decideixen fer qualsevol cosa per a l'Ava, des de subornar l'empleat de l'oficina de passaports fins a marxar il·legalment...

ESCUCHAR LAS RAÍCES CRECER

DOCUMENTARI

62 min. Espanya.
Direcció: Marina Siero, 2022

Sessió presencial:
20 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: La Nieves ha dedicat la seva vida a tenir cura dels altres. Ara, a la seva vellesa, la cuida una treballadora social. La visita de la seva néta Marina enmig de l'avorrit estiu manxec provoca unes xerrades respecte al que va ser la seva vida, unint-se al relat les altres dones del poble i abordant la reflexió sobre el reconeixement de les tasques de la llar com a feina, sota el teló de fons de la despoblació, la industrialització i la desaparició d'allò col·lectiu.

Comforsa

Des de 1652

TRANS HUMANT FESTIVAL

FILM FORA DE COMPETICIÓ

EL PUIGMAL: UNA MUNTANYA D'HISTÒRIES

DOCUMENTARI

27 min. Catalunya
Direcció: Roger Granel, 2023

Sessió presencial:
4 Veure graella de programació

Canal TRANSHUMANT a Filmin.cat i Filmin.es

Sinopsi: El Puigmal és un dels cims més emblemàtics de Catalunya. A cavall del Ripollès i la Cerdanya, els seus 2.910 metres la converteixen en la muntanya més alta del Pirineu gironès. Aquestes terres han estat un espai de pastura, de peregrinació religiosa, de turisme termal i el bressol de l'excursionisme català. Però d'on ve el nom del Puigmal? Sabem qui va ser el primer que hi va pujar? Com ha evolucionat el seu entorn en els darrers 150 anys? En aquest projecte ens acostem al Puigmal i descobrim les seves històries de muntanya.

Dinàmic Enginy Kit Digital

Vols aconseguir la teva **bonificació del Kit Digital** per fer webs, comerç electrònic o dinamitzar les xarxes socials del teu negoci i no saps per on començar? Compta amb nosaltres.

T'ajudarem a aconseguir fins a 12.000€ d'ajuda procedent dels fons NextGenerationEU per a digitalitzar la teva empresa!

100% subvencionat

Lloc web i presència a Internet

Augmenta la presència online del teu negoci amb una pàgina web corporativa

Preu entre 1.500 i 5000 €

Comerç Electrònic

Creació d'un E-commerce on vendre productes o serveis de forma fàcil i eficaç

Preu entre 1.600 i 2.000 €

Gestió de perfils a xarxes socials

Preu entre 2.500€ - 5000€

Per més informació:

+34656325582

som@dinamicenginy.com

http://www.dinamicenginy.com/index.php/ca/kit-digital

Dinàmic Enginy
CREACIÓ WEB - AUDIOVISUAL

TRANS HUMANT FESTIVAL

BLOCS DE CURTMETRATGES

AL CANAL DE FILMIN I SESSIÓ PRESENCIAL

BLOC 1 – 117 min

▪ TU NIÑO	15 min
▪ BRITISH PASSPORT	12 min
▪ SI ME QUEREI, IRSE	9 min
▪ LA RAMPA	15 min
▪ UN DIA MÉS	24 min
▪ CONGUITO	15 min
▪ NA RIBAS	10 min
▪ FOR THE SKEPTICAL	3 min
▪ VOLVER	14 min

BLOC 2 – 59 min

▪ VEUS DEL GES	18 min
▪ INSUMISAS	26 min
▪ TOT VA BÉ	15 min

BLOC 3 – 93 min

▪ QUAN ENS TROBEM	26 min
▪ KUMBANG	14 min
▪ EL CIELO ES MUY BONITO	17 min
▪ UN VIAJE A UN DESTINO DESCONOCIDO	13 min
▪ EL TEATRE DE LA VIDA	23 min

BLOC 4 – 93 min

▪ LA VIDA ENTRE DOS NOCHES	24 min
▪ LA LIXEIRA: LA DIGNITAT DELS INVISIBLES	12 min
▪ MARABUNTA: HORMIGA GUERRERA	7 min
▪ TONTA	22 min
▪ NOS ACOMPAÑAMOS	16 min
▪ MUNDO PECERA	12 min

BLOC 5 – 59 min

▪ AVA	18 min
▪ COS	15 min
▪ EL ECO DE SU VOZ	14 min
▪ IAGO Y TRISTÁN	12 min

Secció curtmetratge

NOMÉS EN SESSIONS PRESENCIALS

Sessió inaugural

- EL HIJO CUERVO — 18 min

Sessions a Figueres

- TESTIMONI — 15 min
- DESGRÀCIA — 13 min

TRANS HUMANT FESTIVAL

AL CANAL DE FILMIN I SESSIÓ PRESENCIAL

Bloc 1

TU NIÑO. Sergi Castellà, 2022. EUA. Ficció. 15 min. VOE

Sinopsis: El ballarí de flamenc gitano, El Niño, va deixar la seva comunitat conservadora a Espanya per submergir-se a la ciutat de Los Angeles. Des de la distància, ara intenta comunicar la seva solitud reflexionant sobre els seus orígens amb un anhel ressuscitat.

Sessions presencials:
2 18 19 38 Veure graella de programació

PASSAPORT BRITÀNIC. Mahmood Pouyandeh, 2022. Iran. Ficció. 12 min. VOSC

Sinopsis: L'article d'una jove doctoranda ha estat acceptat en una conferència internacional a Londres. Ella hi vol anar, però el seu marit no li dóna permís per sortir del país. És per això que pretendrà abandonar el país il·legalment.

Sessions presencials:
5 7 18 19 33 38 Veure graella de programació

SI ME QUEREI, IRSE. Sofía Muñoz, 2022. Catalunya. Ficció. 9 min. VOE

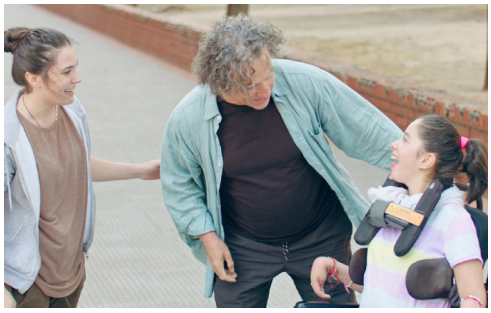
Sinopsis: La Juana fa una paella, com cada diumenge, envoltada de la seva família. La notícia de la jubilació del seu marit, en Pepe, convertirà una celebració més en una càrrega pesada.

Sessions presencials:
8 18 19 38 39 Veure graella de programació

LA RAMPA. Juan Fernando Andrés Parrilla, 2023. Espanya. Ficció. 15 min. VOE

Sinopsis: En Justo acaba de llogar un pis per viure amb la seva néta Lola, una noia amb paràlisi cerebral, a qui cuida des de fa anys. Així que decideix presentar-se a una reunió de la seva comunitat de veïns per demanar que instal·lin una rampa a l'entrada de l'edifici.

Sessions presencials:
18 19 35 38 39 Veure graella de programació



UN DIA MÉS. Carlos Puig Mundó, 2023. Catalunya. Ficció. 24 min. VOC

Sinopsis: A primera hora del matí, la Maria arriba a l'institut amb el seu pare, que, veient-la massa carregada amb el faristol i la llum, s'entesta a ajudar-la. Un cop dins, la recepcionista els dóna la benvinguda, i avisa la Maria que el seu tutor, el Miquel, l'ajudarà a guardar les coses després de les classes.

Sessions presencials:
18 19 24 38 39 Veure graella de programació

VALL DE
NÚRIA
RIPOLLÈS

TRANS HUMANT FESTIVAL

CONGUITO. David Ontoria, 2023. Espanya. Ficció. 15 min. VOE

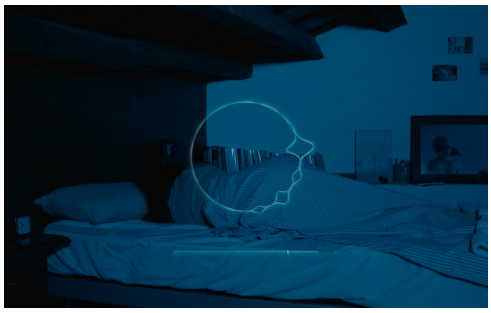
Sinopsis: En Malik és un nen adoptat que pateix racisme i bullying a l'escola. Davant l'immobilisme de les institucions, els pares d'en Malik intentaran ajudar-lo, però el nen només té al cap recuperar la seva amiga Maider.

Sessions presencials:
18 19 23 38 39 Veure graella de programació

NA RIBAS. Ferran Carbonell, 2022. Catalunya. Ficció. 10 min. VOC

Sinopsis: El mòbil de l'Ester no para de sonar. En Damià intenta contactar-hi com sigui, exigint-li una explicació després que ella fugís de casa trencant unilateralment la relació. Confusa i espantada, començarà a sentir la presència d'un batec ancestral que ho capgirarà tot.

Sessions presencials:
18 19 22 38 39 Veure graella de programació



PER ALS ESCÈPTICS. Dawn Westlake, 2022. EUA. Documentari. 3 min. VOSE

Sinopsis: Stop autocracy in its tracks. With facts.

Sessions presencials:
2 34 Veure graella de programació

VOLVER. Borja Larrondo, Diego Sánchez, 2023. País Valencià. Documentari. 14 min. VOE

Sinopsis: Un grup d´artistes del col·lectiu LGTBIQ+ torna als seus pobles d'orígen a bord d'una carrossa de l'orgull, road movie que transita la geografia espanyola visibilitzant el xoc cultural amb el passat més intransigent.

Sessions presencials:
2 18 19 38 39 Veure graella de programació

Secció curtmetratge

Bloc 2

VEUS DEL GES. Maria Caniego, Jana Casas, Arià Castany, Aina Lira, Pau Miravete, Duna Montero, Sara Platero, Joan Riera, Mercè Rodríguez, Karen Rodríguez, Angela Ruiz, Guim Serra, Queralt Solà i Pere Soro acompanyats per les mestres Sònia Cho i Marina Mascarella i el cineasta Jordi Morató, 2023. Catalunya. Documentari. 18 min. VOC

Sinopsis: La llegenda que explica per què als torellonencs se'ls coneix com pescallunes és el punt de partida d'una pel·lícula que flueix entre l'assaig, l'exploració política, la instrospecció i la investigació històrica.

Sessions presencials:
20 28 Veure graella de programació

INSUMISAS. Laura Dauden, Miguel Angel Herrera, 2023. Espanya. Documentari. 26 min. VOSE

Sinopsis: La gravetat de la violència comesa per l'estat del Marroc contra les dones saharauis, i el coratge de cinc activistes que lluiten pels seus drets amb gran determinació.

Sessió presencial:
1 Veure graella de programació

TOT VA BÉ. Adrián Ordóñez, 2023. Espanya. Ficció. 15 min. VOSC

Sinopsis: Rachid, un jove immigrant marroquí, sobreviu en un alberg i lluita pel seu somni europeu. Troba feina en un restaurant i aconsegueix quedar amb la noia que li agrada. Malgrat tot, la realitat li demostrarà que amb prou feines té cap opció; les seves cartes vénen marcades pel seu origen magribí.

Sessions presencials:
6 26 Veure graella de programació

TRANS HUMANT FESTIVAL

Bloc 3

QUAN ENS TROBEM. Amadou Bailo Djalo, Mamadou Boye, Mohamed Camara, Aldisi Dauti, Laura del Valle, Abdourrahamane Diallo, Mamadou Diallo, Elhadji Diop, Lucca Goicochea, Núria Jordán, Tomàs Malavía, Laia Martorell, Emma Melero, Fally Saine, Nfally Sanneh, Gael Sedeño, Pau Vega i Barang Vut amb l'acompanyament de Núria Aidelman, Laia Colell, Jaime Puertas, Júlia Ruiz Quintana i Agnès Sebastià, 2023. Catalunya. Documentari. 26 min. VOSC

Sinopsis: Partint de les vivències de sis persones migrades se'ns convida a un viatge alhora exterior, poètic i introspectiu a través de la ciutat, els arbres i la lluna. Una celebració del cinema i de la possibilitat de compartir la vida i fer més gran el món.

Sessions presencials:
26 27 Veure graella de programació

KUMBANG. Gwai Lou, 2023. Malàisia. Ficció. 14 min. VOSC

Sinopsis: Després de tallar-se accidentalment durant una de les sessions de live-streaming, Farid, un nen d'una zona rural de Malàisia, veu com un dels seus seguidors li ofereix diners perquè ho torni a fer.

Sessió presencial:
27 Veure graella de programació

EL CIELO ES MUY BONITO. Aracely Méndez, 2022. Mèxic. Documentari. 17 min. VOE

Sinopsis: Un alberg al sud de Mèxic ofereix un espai d'acollida per a dones i nenes de pas, que viuen la migració des de mirades i implicacions diferents a les seves vides.

Sessió presencial:
27 Veure graella de programació

UN VIATGE A UN DESTÍ DESCONEGUT. Mammadi Bah, Lamine Badjie, 2023. Cayalunya. Ficció. 13 min. VOSE

Sinopsis: L'Osman és un noi de 17 anys. És de Guinea i ha arribat a Barcelona després d'un llarg viatge. Se sent sol i sense esperança. Però aviat coneix gent que l'ajuden a situar-se per començar a entendre com ha canviat la seva vida.

Sessió presencial:
27 Veure graella de programació

EL TEATRE DE LA VIDA. Marc Juan, 2022. Catalunya. Documentari. 23 min. VOSC

Sinopsis: Recull d'emocions i vivències d'un grup de joves que van participar en un projecte creatiu que va acabar amb l'estrena d'una obra de teatre sobre salut mental.

Sessió presencial:
27 Veure graella de programació

Secció curtmetratge

Bloc 4

LA VIDA ENTRE DOS NOCHES. Antonio Cuesta, 2022. Espanya. Ficció. 24 min. VOE

Sinopsis: Un matí d'estiu, el Pepe ha de treballar en un mercat ambulant, però la persona encarregada de cuidar el seu fill, que té paràlisi cerebral, truca i diu que no hi podrà anar.

Sessió presencial:
29 Veure graella de programació

LA LIXEIRA: LA DIGNITAT DELS INVISIBLES. Guido Galante, Antonio Notarangelo, 2021. Itàlia. Documentari. 12 min. VOSE

Sinopsis: A Maputo hi ha un districte anoment l'abocador, La Lixeira. Aquest abocador és un escenari metafísic, metàfora del nostre món, tan asèpticament modern, una mena d'utopia invertida del nostre destí.

Sessió presencial:
29 Veure graella de programació

MARABUNTA: HORMIGA GUERRERA. Fernando Gutiérrez Ortega, 2022. Mèxic. Documentari. 7 min. VOE

Sinopsis: La Brigada Humanitària de Pau Marabunta, una organització dedicada a protegir i promoure la pau i la llibertat d'expressió, cobreix manifestacions i s'endinsa en situacions perilloses per protegir la gent que participa en grans protestes.

Sessió presencial:
29 Veure graella de programació

TONTA. Jordi Fradera, 2022. Catalunya. Documentari. 22 min. VOC

Sinopsis: La pressió d'un model educatiu rígid i intransigent va determinar el caràcter de la Marta, que ha passat gran part de la seva vida pensant que era ximple. Malgrat tot, té un objectiu clar: trencar totes les barreres, nedar a contracorrent i aconseguir ser una mateixa.

Sessió presencial:
29 Veure graella de programació

NOS ACOMPAÑAMOS. Javier Barbero Montes, 2022. Espanya. Documentari. 16 min. VOE

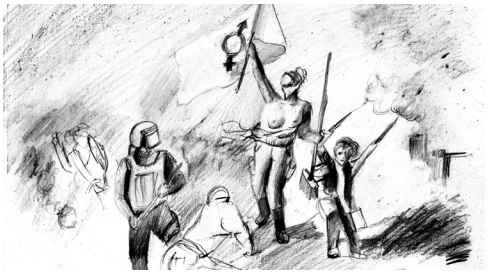
Sinopsis: "Els meus avis em van regalar una càmera quan els vaig dir que em volia dedicar al cinema. Anys més tard, vaig gravar-los en els darrers anys de vida. Mentre filmava, em preguntava què passaria quan un dels dos morís, què passaria quan estiguin l'un sense l'altre."

Sessió presencial:
29 Veure graella de programació

MUNDO PECERA. Marco Antonio Toledo Oval, 2023. Espanya. Ficció. 12 min. VOE

Sinopsis: Un emigrant desocupat, contrariat per l'enrenou social als carrers, decideix agafar una ruta diferent a l'habitual. La necessitat d'un canvi, la seva frustració i l'entorn hostil provoca una acció de revelació pacífica i humana que, almenys, el traurà de "la seva peixera".

Sessions presencials:
24 29 Veure graella de programació



TRANS HUMANT FESTIVAL

Bloc 5

AVA. Mabel Lozano, 2023. Espanya. Documentari. 18 min. VOE

Sinopsis: L'Ava és una adolescent que agafa el metro per anar a l'institut. Quan la seva mare la truca per preguntar-li com li ha anat el dia, es troba que té el mòbil apagat.

Sessió presencial:
30 Veure graella de programació

COS. Silvia Muzzioli, 2022. Catalunya. Ficció. 15 min. VOC

Sinopsis: La Duna, una noia de vint anys, no pot tenir una vida normal per culpa d'un trastorn de l'alimentació. barreja de situacions quotidianes amb imatges impactants i estilitzades que representen l'inconscient de la Duna, i que aconsegueixen amb eficàcia exposar les seves pors i les dificultats que li causen.

Sessió presencial:
30 Veure graella de programació

EL ECO DE SU VOZ. Rodrigo Guzmán Espíndola, 2023. Mèxic. Documentari. 14 min. VOE

Sinopsis: En una recerca incommensurable de justícia per la mort de la seva filla, la Margarita descobreix que la seva veu pot sumar-se a una lluita més gran contra l'onada de feminicidis actuals a Mèxic.

Sessió presencial:
30 Veure graella de programació

IAGO Y TRISTÁN. Miguel Ibáñez Monroy, 2022. Catalunya. Ficció. 12 min. VOE

Sinopsis: La tarda que en Tristán recull les seves coses, rep la inesperada visita d'en Iago, que no havia de tornar fins que aquest se n'hagués anat. L'incòmode retrobament entre tots dos es converteix en una experiència angoixant quan en Tristán rep una trucada que no pot entendre.

Sessió presencial:
30 Veure graella de programació

Secció curtmetratge

NOMÉS EN SESSIONS PRESENCIALS

Sessió inaugural

EL HIJO CUERVO. Dave Jackson, 2022. Catalunya. Ficció. 18 min. VOSCSords

Sinopsis: Quan la seva mare, que és de Colòmbia, decideix tornar al seu país i endur-se'l, l'Isaac es presenta a l'empresa transportista del seu pare, en Domingo, per demanar-li refugi.

Sessió presencial:

3 Veure graella de programació

Sessió Figueres

TESTIMONI. Aida Tebianian, 2023. Iran. Ficció. 15 min. VOSC

Sinopsis: La Shermin és una noia que busca algú que menteixi per salvar la vida del seu pare, acusat d'assassinat. Finalment, pren una decisió difícil.

Sessió presencial:

36 Veure graella de programació

DESGRÀCIA. Ali Riahee, 2022. Iran. Ficció. 13 min. VOSC

Sinopsis: La Nessa té un noi que la festeja, però el seu germà no vol que es casin. Sap que si la Nessa es casa, es descobrirà el secret que ells dos tenen.

Sessió presencial:

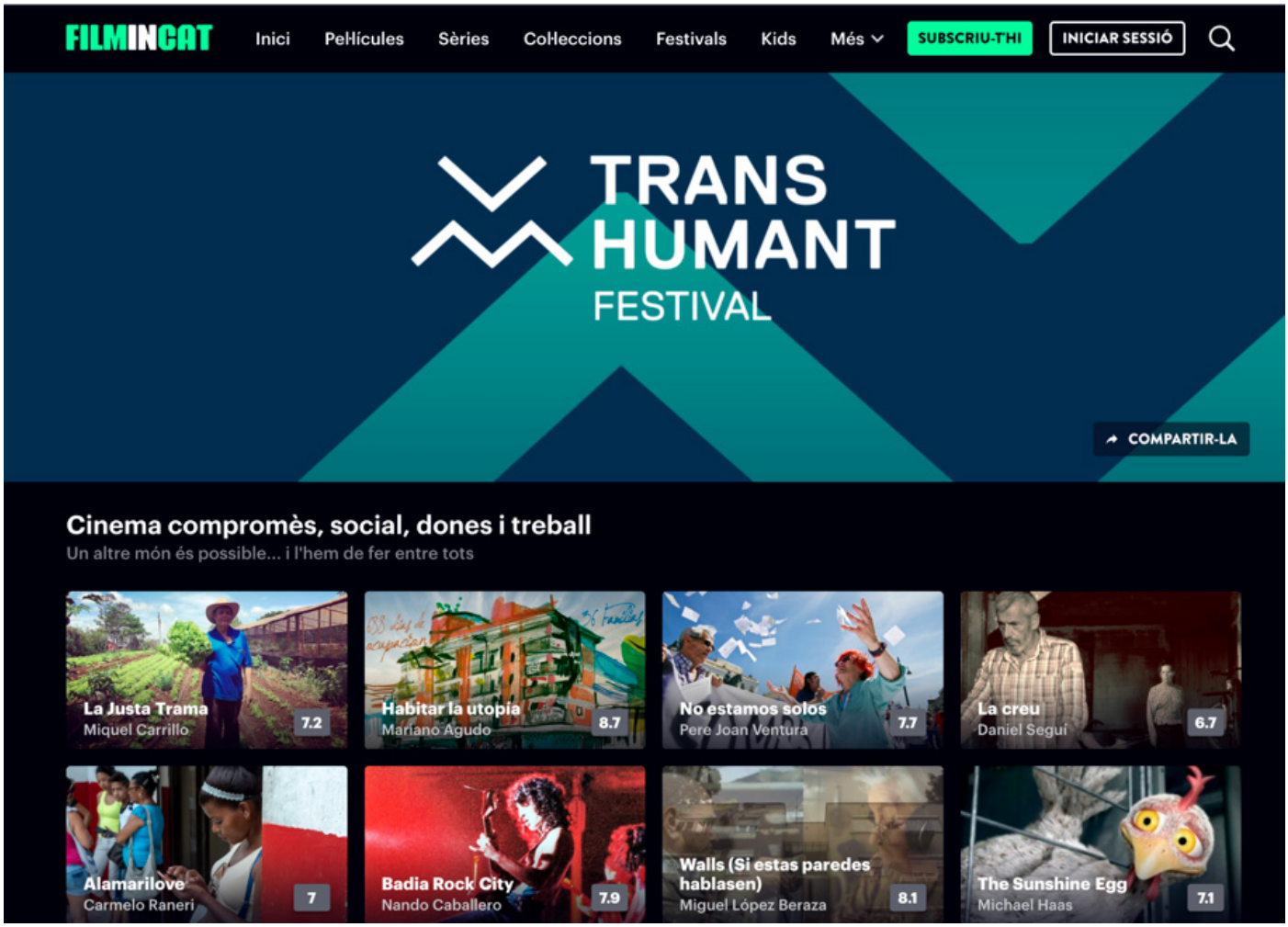
37 Veure graella de programació

TRANS HUMANT FESTIVAL

UN FESTIVAL HÍBRID

El TRANSHUMANT FESTIVAL tindrà un format híbrid, durant el festival a competició des del dia 25 de setembre al 18 d'octubre aproximadament a Filmin.cat > Festivals > Transhumant . A l'adreça URL:

https://www.filmin.cat/canal/transhumant-festival-a-filmincat



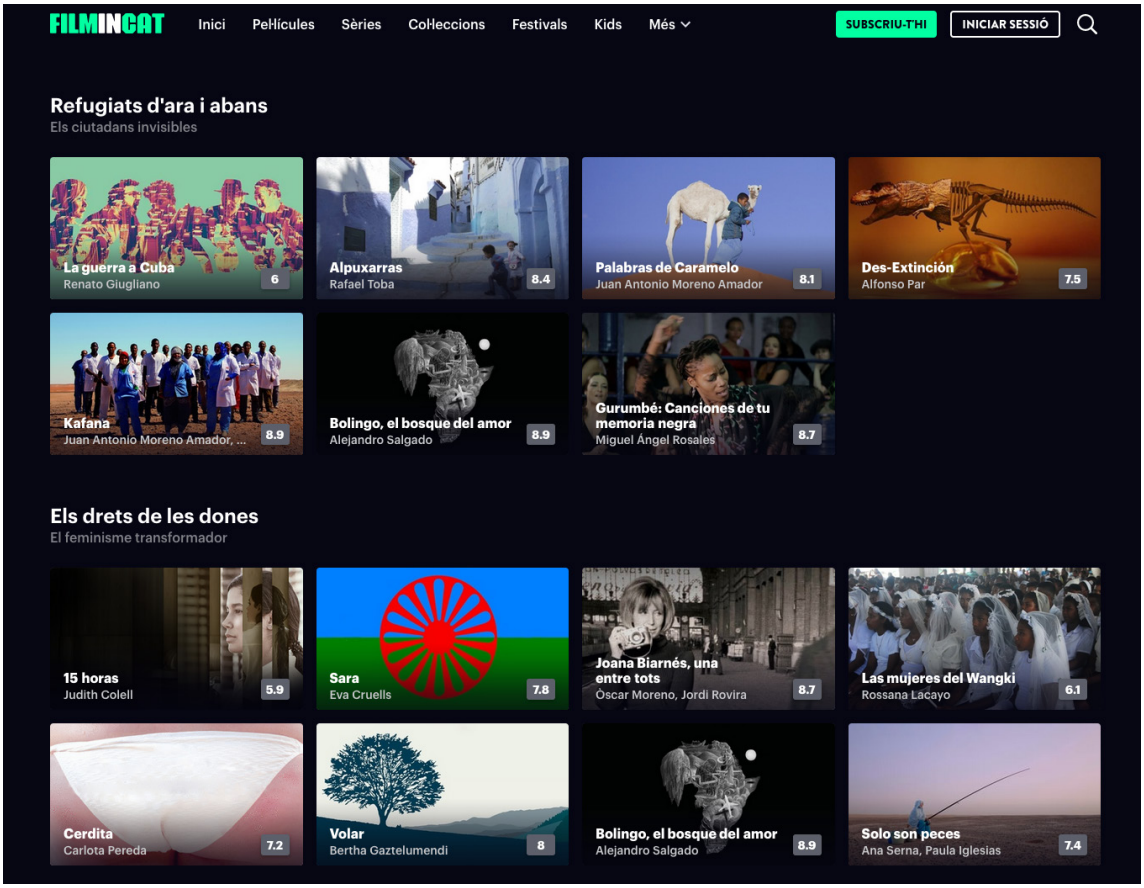
Relació de films que es podran veure a Filmin

LLARGMETRATGES
TÍTOL OBRA PROGRAMA
No callarem
Un viaje hacia nosotros
Negra
Yakub
En el Valle de la Luna
Flores de tierra quemada: Estrategias del terror en Guatemala y España
Explotant l'edèn: Île-à-Vache
Mi barrio: Vallecas
Roques
L'home sense culpa
La Sagrada Familia
Odradek
Carraco
Pel bé de l'Ava
Escuchar las raíces crecer

FILM FORA DE COMPETICIÓ
Històries de muntanya: el Puigmal

CURTMETRATGES
TÍTOL OBRA PROGRAMA
BLOC 1
BLOC 2
BLOC 3
BLOC 4
BLOC 5

(Veure secció de Curtmetratges)



TRANS HUMANT FESTIVAL

JORNADA DE FOTOGRAFIA COMPROMESA - 30 DE SETEMBRE DE 2023

PROGRAMA JORNADA FOTOGRAFIA

ANTIC HOTEL BALNEARI DE MONTAGUT, CAMPELLES

MATÍ

9 h **RAL·LI FOTOGRÀFIC**

Inscripcions obertes des de les 9 i entrega màxima de les fotografies a les 18 h del primer Ral·li fotogràfic del TRANSHUMANT FESTIVAL, obert a tothom, amb dos temes secrets que els participants coneixeran en el moment de la inscripció i un tercer tema especial de fotografies realitzades dins del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser.

Inscripció gratuïta. Veure bases i premis al web www.transhumant.com

10 h **TALLER D'IMPRESSIÓ DE FOTOGRAFIA AMB LA TÈCNICA DE GOMA BICROMATADA**

Com es pot impressionar les teves fotografia sobre una rajola, fusta o material?

L'artista Carles Torrent Fajardo, impartirà un taller amba tècnica antiga del segle XIX de la goma bicromatada. Es tracta d'un procés d'impressió fotogràfica creat en els primers temps de la fotografia. S'utilitza una emulssió de goma aràbiga i dicromat de potassi es torna insoluble en ser exposada a la llum ultraviolada o a la llum solar. A aquesta emulsió fotosensible s'hi afegeix un pigment soluble en aigua (aquarel·la, tinta xinesa o guaix) que dóna el to i color a la còpia sobre paper, tela o altres materials porosos, que queden màgicament impressionats amb la fotografia.

Jornada de fotografia compromesa

Preu d'inscripció: 25 €, inclou la fotografia en rajola de ceràmica porosa.

Inscripció: **www.transhumant.com**

Durada: 4 hores

Després de fer efectiva la inscripció envia un email a **fotografia@transhumant.com** amb la teva fotografia que vulguis impressionar sobre ceràmica en el taller.

Important: cal enviar la fotografia abans del 27 de setembre

Fotografia de l'anvers i revés de la rajola amb la fotografia impressionada amb la tècnica de la goma bicromatada.

Carles Torrent Fajardo és un artista fundador del col.lectiu d'artistes "Memé Detràs". Ha exercit de professor de Belles Arts a diferents centres com l'Escola de Ceràmica de la Bisbal d'Empordà, escola de Belles arts de Salt i com a professor de Màster d'Escultura Ceràmica, organitzat per la Universitat de Barcelona i l'Escola de Limoges de França.

TRANS HUMANT FESTIVAL

TARDA

17 h **Fotografia de grup amb la tècnica del col·lodió humit**
Demostració de a càrrec del fotògraf Joan Porredon.

17.30 h **Presentació de la plataforma l'Aixeta de finançament per a creadores i creadors. a càrrec de Cesk Freixas**

Jornada de fotografia compromesa

AL VESTÍBUL DE MONTAGUT

18.15 h **Presentació de l'exposició fotogràfica "OFICIS DE CIUTAT MERIDIANA" del projecte Fotografia en curs** amb la fotògrada Íngrid Ferrer i alumnes del Centre educatiu Escola Mestre Morera (Barcelona) que han cartografiat el seu entorn més immediat per apropar-se als oficis i comerços de Ciutat Meridiana, el seu barri. Després de sessions d'exploració, coneixença i converses, han fotografiat una desena de comerços i les persones que hi treballen. En aquests recorreguts, també han fet fotografies d'espais fent especial atenció a la llum i l'enquadrament.

Mésinformació:**https://www.fotografiaencurs.org/ca/content/oficis-de-ciutat-meridiana**

18.45 h **Pausa-cafè**

A L'ESGLÉSIA DE MONTAGUT

19.00 h **Veredicte públic del jurat del Ral·li fotogràfic. A l'Església de Montagut**

19.15 h **Xerrada i projecció de fotografies d'Anna Turbau i lliurament del premi a la trajectòria fotogràfica TRANSHUMANT 2023**

TRANS HUMANT FESTIVAL

AL TEATRE DE MONTAGUT

20.30 h **Sopar informal Productes del Ripollès amb Caves Miquel Pons**

Preu activitats de la tarda (inclou sopar i cafè) 18 €

Inscripció: **www.transhumant.com**

MIQUEL PONS
vins & caves

ACTUACIÓ D'OYE! SEBAS, CANTAUTOR

22 de setembre, 21 h. Sessió inaugural,

Teatre Cinema Comtal de Ripoll

Oye Sebas, presenta una proposta Artístico-Musical que utilitza els ritmes del folklor Llatinoamericà com a principal ruta per explicar històries que freguen el realisme màgic i mitològic de les cultures sud-americanes. La seva música és una pel·lícula, on el guió principal són les cançons, i hi retrata situacions quotidianes que inspiren a viure en pau.

TRANS HUMANT FESTIVAL

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE MIRALLS *SENSE MARC* AMB L'AUTORA CARME BRUGAROLA

27 de setembre, 18 h.

Biblioteca Can Llaurador, Teià

Miralls sense marc de Carme Brugarola i Raimon Maideu, publicat recentment per Eumo Editorial, és un recull d'històries íntimes i experiències dels propis autors, que reflecteixen vivències comunes i d'altres de sorprenents.

La publicació pretén donar veu a tothom independentment de quina sigui la seva realitat. És una mirada a la diversitat en tots els àmbits: cultural, educatiu i social.

Fotografia: Jordi Borràs

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DE FOTOGRAFIA *NO SERÀ FACIL: JOANA BIARNES, UNA FOTOGRAFA EN UN MON D'HOMES* AMB L'AUTOR JORDI ROVIRA

7 d'octubre, 12 h.

Llibreria La Lluerna, La QP de Ripoll

La vida de Joana Biarnés (1935-2018), la primera fotoperiodista del país, plena d'experiències extraordinàries i desconegudes, va ser la vida d'una pionera que va vèncer tots els prejudicis d'una època.

Les seves imatges van captar una etapa clau del segle XX: els anys del Franquisme, amb una societat trista i empobrida, i els inicis de la democràcia, les seves aspiracions de llibertat i la il·lusió pel canvi. La mirada de Joana Biarnés va saber captar una societat efervescent i també va recollir el testimoni de catàstrofes, esdeveniments esportius i esdeveniments socials.

Davant de la seva càmera van desfilar, retratats d'una manera propera i natural, personatges clau de l'art nacional com Dalí, Buñuel, Lola Flores, Rocío Durcal, Rocío Jurado, Marisol, Massiel, Joan Manuel Serrat o Raphael, i també es van rendir al seu carisma artistes internacionals com Orson Welles, Jack Lemmon, Yul Brinner, Roman Polanski, Clint Eastwood o els Beatles.

VISITA GUIADA ALS ENTORNS DELS GOLLUTS DE RIBES AMB MIQUEL SITJAR

Dissabte 14 d'octubre, 12 h

Lloc de Trobada: Plaça del mercat de Ribes de Freser

Visita guiada a l'entorn dels Golluts de Ribes amb Miquel Sitjar, educador del Centre d'aprenentatge de Planoles, i especialista en història de la Vall de Ribes.

Durada aproximada: 1 h 30 min

Preu: 7 €

TRANS HUMANT FESTIVAL

TAULA RODONA MENORS TUTELATS AMB JOVES DEL RIPOLLÈS

Dimecres 11 d'octubre a les 9.30 i a les 11.30.

Entrada gratuïta

Teatre Comtal de Ripoll

Joves que han migrat sols treballa amb col·lectius de menors migrats sols: expliquen la seva experiència a joves del Ripollès i formen part del jurat jove del certamen. Aquesta és una activitat que té com a objetiu combatre el racisme i promoure la tolerància entre els joves. Activitat organitzada amb el Centre de Recursos Pedagògics del Ripollès.

ACTUACIÓ DE CESC FREIXAS, CANTAUTOR

14 d'octubre, 18 h. Sessió de Clausura.

Auditori Sala Diagonal de Campdevanol

Cesk Freixas (Sant Pere de Riudebitlles, 1984) és un cantautor, escriptor i activista polític català que, juntament amb altres artistes d'arreu del país, forma part de l'actual escena de cançó en llengua catalana. Freixas ha editat una maqueta, vuit treballs discogràfics i un recull de versions d'altres cantautors internacionals amb la intenció de contribuir a recuperar la cançó d'autor i de protesta als Països Catalans. Des dels seus inicis, i fins avui, Freixas ha dut a terme més de 1.800 actuacions.

enCantados és una experiència musical accessible en llengua de signes per a persones sordes i oïdores. Combina concert i entrevista (per a conèixer a l'artista en profunditat); i el directe i en línia. A més de programar concerts propis, col·labora amb diferents promotores i festivals: des de Live Nation (Coldplay) fins al Cruïlla (Ciutat Jara); Share Festival (Miss Raisa, Santa Salut i Mushka, entre altres); i l'Alma-Jardins de Pedralbes (Toquinho i Camilla Faustino).

Amb el festival de cinema Transhumant ens uneix un vincle especial i que mantenim aquest 2023 després d'haver participat ja l'any anterior a la gala d'inauguració amb un concert i entrevista de la cantautora Carla Collado. Aquest setembre repetim l'experiència amb el cantant Oye Sebas. A més, també enguany totes les projeccions comptaran amb subtítols per a continuar cuidant al públic sord durant tota la jornada. L'encarregada de signar tot l'esdeveniment tornarà a ser l'Eva Garcia Codorniu, membre de la nostra Associació Socio-Cultural ENCANTADES.

Contractació: *https://www.en-canta-dos.com/*

Telèfon: +34 616 30 99 84

22
SETEMBRE

OYESEBAS

enCantados

EVA GARCÍA CODORNIU
EN LLENGUA DE SIGNES

TRANS HUMANT
FESTIVAL

GRAELLA DE PROGRAMACIÓ

Sessió Num.	Data	Hora d'inici	Activitat/ Film	Secció	Espai / Localitat	Població	Amb la presència de:	Preu
1	14-09-23	18:00	**"Sessió presentació al públic de Barcelona** **Projecció:** *UN VIAJE HACIA NOSOTROS* llargmetratge + *INSUMISAS* curtmetratge + Premi Transhumant a Carme Elias"	Llargmetratge / Curtmetratge	Sala Laya Filmoteca de Catalunya	Barcelona		4€
2	17-09-23	19:00	**Projecció:** *YAKUB + TU NIÑO + FOR THE SKEPTICAL* + Reportatge de fotografia 3	Llargmetratge / Curtmetratge	Casa de Cultura de la Unió	Teià		Gratuïta
3	22-09-23	21:00	**"Sessió Inaugural** en català subtitulat i inclusiva per a persones sordes amb EnCantaDos **Projecció:** *NEGRA + EL HIJO CUERVO* + Reportatge de fotografia 2 + Concert OYE SEBAS músic creador compromès guanyador Fizz Festival"	Llargmetratge / Curtmetratge	Teatre Cinema Comtal de Ripoll	Ripoll	Oye! Sebas, cantautor i Núria Martorell	7 €
4	23-09-23	19:00	**"Sessió especial** **Projecció:** *HISTÒRIES DE MUNTANYA. EL PUIGMAL + VOLVER*"	Llargmetratge / Curtmetratge	Plaça de l'ajuntament	Ribes de Freser	Roger Granel, director i participants del film	Gratuïta
5	05-10-23	20:30	**Projecció:** *BRITISH PASSPORT* curtmetratge	Curtmetratge	CatCinemes. Cineclub Diòptria	Figueres		5€
6	27-09-23	18:00	**Projecció:** *UN VIAJE A UN PAÍS DESCONOCIDO + TODO VA BIEN* + Presentació llibre de Carme Brugarola *"MIRALLS SENSE MARC"*	Llargmetratge / Curtmetratge	Biblioteca Cal Llaurador	Teià	Carme Brugarola, escriptora	Gratuïta
7	05-10-23	20:30	**Projecció:** *BRITISH PASSPORT* curtmetratge	Curtmetratge	CatCinemes. Cineclub Diòptria	Figueres		5€
8	29-09-23	21:00	**Projecció:** *PER EL BÉ DE L'AVA + SI ME QUEREI, IRSE*	Llargmetratge / Curtmetratge	El Casino de Campdevànol	Campdevànol		7€
9	30-09-23	9:00	**Ral·li fotogràfic:** Concurs de fotografies en el marc de la vall de Ribes o en el Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser	ACTIVITAT PARAL·LELA	Teatre de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles		Gratuïta
10	30-09-23	10:00	**Taller fotogràfic:** Revelat de fotografies amb tècnica Gomabicromatada, sobre ceràmica, fusta, cartró...	ACTIVITAT PARAL·LELA	Teatre de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles	Carles Torrent Fajardo, fotògraf	25 € (inclou foto impressa en rajola)

GRAELLA DE PROGRAMACIÓ

Sessió Num.	Data	Hora d'inici	Activitat/ Film	Secció	Espai / Localitat	Població	Amb la presència de:	Preu
11	30-09-23	16:30	**Taller:** Foto de grup amb els assistents a la jornada fotogràfica. Demostració de la tècnica del col·lodió humit	ACTIVITAT PARAL·LELA	Teatre de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles	Joan Porredon Bernaus, fotògraf i operador de càmera	18 € * (inclou sopar informal i totes les activitats de tarda)
12	30-09-23	17.00	**Projecció:** Reportatges de fotografia a competició	Fotografia	Teatre de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles		
13	30-09-23	17.15	**Projecció:** *CARRACO*	Llargmetratge	Teatre de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles		
14	30-09-23	18:30	**Exposició:** "*Oficis de ciutat meridiana*", presentació per Ingrid Ferrer	ACTIVITAT PARAL·LELA	Vestibul de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles	Ingrid Ferrer	
15	30-09-23	19:00	**Veredicte Ral·li fotogràfic i audiovisual**	ACTIVITAT PARAL·LELA	Església de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles		
16	30-09-23	19:15	**Conferència i projecció:** Amb ANNA TURBAU Premi amb la trajectòria fotogràfica. Projecció de fotografies d'una trajectòria compromesa	ACTIVITAT PARAL·LELA	Església de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles	Anna Turbau, fotoperiodista	
17	30-09-23	20:30	**Sopar/tast de Productes del Ripollès amb Cava solidari Miquel Pons**	ACTIVITAT PARAL·LELA	Teatre de l'Antic Hotel Balneari de Montagut	Campelles		
18	03-10-23	20:30	**Projecció:** *TU NIÑO, BRITISH PASSPORT, SI ME QUEREI, IRSE, LA RAMPA, UN DIA MÉS, CONGUITO, NA RIBAS, PER ALS ESCÈPTICS, VOLVER*	Curtmetratge	CatCinemes. Cineclub Diòptria	Figueres		5€
19	05-10-23	20:30	**Projecció:** *TU NIÑO, BRITISH PASSPORT, SI ME QUEREI, IRSE, LA RAMPA, UN DIA MÉS, CONGUITO, NA RIBAS, PER ALS ESCÈPTICS, VOLVER*	Curtmetratge	CatCinemes. Cineclub Diòptria	Figueres		5€
20	06-10-23	20:00	**Projecció:** *ESCUCHAR LAS RAÍCES CRECER + VEUS DEL GES*	Llargmetratge / Curtmetratge	Museu etnogràfic de Ripoll	Ripoll	Marina Siero, directora, i joves autors del curtmetratge Veus del Ges	Gratuïta
21	07-10-23	12:00	**Presentació de llibre** de fotografia: *NO SERA FACIL: JOANA BIARNES, UNA FOTOGRAFA EN UN MON D'HOMES* de Jordi Rovira	ACTIVITAT PARAL·LELA	Llibreria La Lluerna	Ripoll	Jordi Rovira, director i escriptor	Gratuïta

GRAELLA DE PROGRAMACIÓ

Sessió Num.	Data	Hora d'inici	Activitat/ Film	Secció	Espai / Localitat	Població	Amb la presència de:	Preu
22	07-10-23	18:30	**Projecció:** *EN EL VALLE DE LA LUNA + NA RIBAS*	Llargmetratge / Curtmetratge	Teatre Casino	Planoles		7€
23	07-10-23	21:30	**Projecció:** *L'HOME SENSE CULPA + CONGUITO*	Llargmetratge / Curtmetratge	Teatre Casino	Planoles		7€
24	08-10-23	18:00	**Projecció:** *MI BARRIO VALLECAS* Llargmetratge + *MUNDO PECERA + UN DIA MÉS* curtmetratges	Llargmetratge / Curtmetratge	Casa de Cultura de la Unió	Teià	Isabel Iniesta, Jorge Martínez Vera, directors	Gratuïta
25	10-10-23	9:30	**Trobades amb joves tutelats i migrats sols amb joves de Ripollès, in situ, als centres educatius. Activitat per promoure la tolerància i la inclusió social**	ACTIVITAT PARAL·LELA	Diferents poblacions del Ripollès	Ripoll		Gratuïta
26	11-10-23	9:30	**Projecció dels curts:** *QUAN ENS TROBEM + TODO VA BIEN.* Taula rodona amb joves tutelats i migrats sols amb joves de Ripollès, in situ, als centres educatius. Activitat per promoure la tolerància i la inclusió social	ACTIVITAT PARAL·LELA	Teatre Cinema Comtal de Ripoll	Ripoll	Joves autors del curtmetratge Quan ens trobem	Gratuïta
27	11-10-23	19:00	**Projecció BLOC 3 CURTMETRATGES:** *QUAN ENS TROBEM + KUMBANG + EL CIELO ES MUY BONITO + UN VIAJE A UN DESTINO DESCONOCIDO + EL TEATRO DE LA VIDA*	Curtmetratge	Llibreria La Lluerna	Ripoll	Joves autors del curtmetratge Quan ens trobem	7€
28	12-10-23	18:00	**Projecció:** *ROQUES + VEUS DEL GES*	Llargmetratge / Curtmetratge	Casa de Núria	Queralbs	Anna Oliveras Cugueró, guionista, membre Junta EL BROGIT (productora) i neta i besneta de matonaires i Genís Frontera Vila, productor del film	Gratuïta
29	13-10-23	17:30	**Projecció BLOC 4 CURTMETRATGES:** *LA VIDA ENTRE DOS NOCHES + LA LIXEIRA + MARABUNTA +TONTA + NOS ACOMPAÑAMOS + MUNDO PECERA*	Curtmetratge	Teatre Casino	Planoles		Taquilla inversa
30	13-10-23	19:30	**Projecció BLOC 5 CURTMETRATGES:** *AVA + COS + EL ECO DE SU VOZ + IAGO Y TRISTÁN*	Curtmetratge	Teatre Casino	Planoles		Taquilla inversa

GRAELLA DE PROGRAMACIÓ

Sessió Num.	Data	Hora d'inici	Activitat/ Film	Secció	Espai / Localitat	Població	Amb la presència de:	Preu
31	14-10-23	12:00	**Visita guiada als entorns dels Golluts de Ribes amb Miquel Sitjar**	ACTIVITAT PARAL·LELA	Entorns de Ribes de Freser	Ribes de Freser	MIQUEL SITJAR, PEDÀGOG DEL CAMP D'AUTOAPRENENTATGE DE PLANOLES	9€
32	14-10-23	18:00	**"Sessió de Clausura en català subtitulat i inclusiva per a persones sordes** **Projecció:** *NO CALLAREM, UN FILM PER LA LLIBERTAT* + Concert CESC FREIXAS, cantautor compromès"	Llargmetratge / Curtmetratge	Sala Diagonal	Campdevànol	CESC FREIXAS, CANTAUTOR, TXÈ ARANA, CONDUCTORA	7€
33	21-10-23	18:00	**Projecció:** *RETORN A RAQQA* + *BRITISH PASSPORT* + Reportatge de fotografia 9	Llargmetratge / Curtmetratge	Palau de l'Abadia, Sant Joan de les Abadesses	Sant Joan de les Abadesses	ALBERT SOLÉ, DIRECTOR	Gratuïta
34	27-10-23	21:00	Projecció: *OBRADEK* Llargmetratge + *FOR THE SKEPTICAL* Curtmetratge	Llargmetratge / Curtmetratge	Centre Recreatiu Cineclub 8 i 1/2	Cassà de la Selva	JULI SUÀREZ, DIRECTOR	Gratuïta
35	02-11-23	19:00	**Projecció:** *FLORES DE TIERRA QUEMADA: ESTRATEGIAS DE TERROR EN GUATEMALA Y ESPAÑA* + *LA RAMPA*	Llargmetratge / Curtmetratge	Local social Enginyeria Sense Fronteres	Barcelona		7€
36	02-11-23	19:00	**Projecció:** *EXPLOTANT L'EDÈN: ÎLE-À-VACHE* + *TESTIMONI*	Llargmetratge / Curtmetratge	Local social Enginyeria Sense Fronteres	Barcelona		7€
37	02-11-23	19:00	**Projecció:** *LA SAGRADA FAMILIA* + *DESGRÀCIA*	Llargmetratge / Curtmetratge	Local social Enginyeria Sense Fronteres	Barcelona	SESSIÓ ESPECIAL	7€
38	03-11-23	9:30	**Projecció Bloc 1** **Curtmetratges:** *TU NIÑO, BRITISH PASSPORT, SI ME QUEREI, IRSE, LA RAMPA, UN DIA MÉS, CONGUITO, NA RIBAS, PER ALS ESCÈPTICS, VOLVER*	Llargmetratge / Curtmetratge	Casa de Cultura de la Unió	Teià		Gratuïta
39	03-11-23	11:30	**Projecció Bloc 1** **Curtmetratges:** *TU NIÑO, BRITISH PASSPORT, SI ME QUEREI, IRSE, LA RAMPA, UN DIA MÉS, CONGUITO, NA RIBAS, PER ALS ESCÈPTICS, VOLVER*	Llargmetratge / Curtmetratge	Casa de Cultura de la Unió	Teià		Gratuïta
40	25-11-23	16:00	**Projecció:** *ROQUES*	Llargmetratge	Neues Kino (Basilea, Suïssa)	Basilea		Taquilla inversa

Quan ens necessites, sempre hi som

HOSPITAL DE CAMPDEVÀNOL
Hospital Comarcal del Ripollès

anys
HOSPITAL DE CAMPDEVÀNOL
Hospital Comarcal del Ripollès