

---

22 oct - 1 nov 2020

festivaltectonic.cat

---

# tectònic

Festival de cinema  
per sacsejar  
el món

---

Som:

---

PRO   
TESTA

SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ

  
**TERRA GOLLUT**  
film festival

**FCDHBCN**  
Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona

  
MOSTRA DE  
CINEMA ÀRAB  
I MEDITERRANI  
DE CATALUNYA

**PANÈPTIC**  
Festival de Cinema de Mataró

  
FESTIVAL  
internacional de  
**CINEMA  
SOCIAL**  
de Catalunya

  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA I DISCAPACITAT  
DE BARCELONA

|                                                   |           |
|---------------------------------------------------|-----------|
| <b>Presentació</b> .....                          | <b>3</b>  |
| <b>Qui som</b> .....                              | <b>4</b>  |
| <b>Programació</b> .....                          | <b>5</b>  |
| <b>Graella</b> .....                              | <b>6</b>  |
| <b>Canals del Tectònic</b> .....                  | <b>8</b>  |
| <b>Selecció de llargmetratges</b> .....           | <b>9</b>  |
| <b>Activitats paral·leles</b> .....               | <b>19</b> |
| <b>Els festivals del Tectònic en detall</b> ..... | <b>27</b> |
| <b>Contacte</b> .....                             | <b>31</b> |

## Presentació

**Som vuit festivals de cinema social de Catalunya** que, davant la pandèmia viscuda arrel de la Covid-19 i l'afectació que ha suposat pel món cultural, van decidir unir-se i construir col·lectivament una proposta transformadora, el **Tectònic**; a partir de la suma d'esforços, de capacitats i recursos, i fent una aposta clara per sumar i per no competir en temps difícils per a tothom. Alhora vol ser una proposta contundent capaç de fer-se un lloc enmig d'una agenda cultural molt atapeïda, en la que també s'ha volgut tenir en compte la incertesa a l'hora d'organitzar propostes presencials, així com uns pressupostos molt debilitats a causa de la mateixa pandèmia.

Els festivals que participen en aquesta iniciativa són:

---

**Mostra de Cinema Salut,  
Drets i Acció**

---

---

**Festival Protesta**

---

---

**Terra Gollut Film Festival**

---

---

**Clam Festival**

---

---

**Festival de Cinema  
i Drets Humans de Barcelona**

---

---

**Festival Inclús**

---

---

**Festival Panòptic**

---

---

**Mostra de Cinema Àrab  
i del Mediterrani de Catalunya**

---

**Tectònic** proposa una programació col·lectiva de llargmetratges de cinema social i d'activitats paral·leles, dissenyades amb l'objectiu d'alimentar el debat i construir discurs crític. Es farà en línia, a prova de confinaments, perquè ningú té la certesa de què passarà aquesta tardor, i alhora esdevé un format que ens permet reforçar el concepte de xarxa territorial i comunitat, fent arribar les propostes del festival tan a pobles petits com a ciutats amb molta més oferta.

El festival tindrà lloc **del 22 d'octubre a l'1 de novembre de 2020** i es podrà veure a través de la plataforma de cinema en línia a tot l'Estat, **Filmin**.

El format en línia permet reforçar el concepte de xarxa territorial i comunitat, i permet acostar les propostes del Tectònic tant a pobles petits com a ciutats amb molta més oferta. La procedència diversa dels festivals integrants de la iniciativa es veurà reflectida també en la diversitat de públics a qui es pot arribar apel·lant així a la descentralització i democratització de la cultura que sempre s'ha defensat.

## Qui som?

El Tectònic és la suma de **vuit festivals de cinema social** compromesos i amb un objectiu comú: potenciar el cinema com a eina de transformació social per posar-lo al servei de la sensibilització i el canvi.

D'aquests vuit projectes, n'hi ha tres d'impulsors: **la Mostra de Cinema Salut, Drets i Acció**, el **Festival Protesta** i el **Terra Gollut Film Festival**.

**SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ**

**PROTESTA**

**TERRA GOLLUT**  
film festival

I 5 col·laboradors: el **Clam Festival**, **Festival de Drets Humans de Barcelona**, el **Panòptic**, la **Mostra de Cinema Àrab** i el **Festival Inclús**.

**FCDHBCN**  
Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona

**MOSTRA DE  
CINEMA ÀRAB  
I MEDITERRANI  
DE CATALUNYA**

**PANÒPTIC**  
Festival de Cinema de Mataró

**INCLÚS**

**FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA I DISCAPACITAT  
DE BARCELONA**

**CLAM**  
FESTIVAL  
internacional de  
**CINEMA  
SOCIAL**  
de Catalunya

## Programació

El **Tectònic** es planteja a partir de dos grans eixos: el primer és la projecció d'**una quinzena de llargmetratges d'arreu del món**, tant de ficció com de documental, i de diferents temàtiques socials, entre elles crisi migratòria, el racisme policial als Estats Units, l'empoderament de la dona a Bolívia, l'ecologisme o la lluita dels sense terra a Brasil, entre d'altres.

El festival comptarà amb 9 films que seran estrena a Catalunya i 8 que ho seran a tot l'Estat. Les estrenes a Catalunya són **16 shots, A casa, my home, Burning out, Chichinette, Cholitas, Good neighbours, Para no volver, Automotive i Chão**. A l'Estat són les mateixes llevat de **Cholitas**.

L'organització posa èmfasi en la perspectiva de gènere aplicada a tot el festival **Tectònic**, des de les temàtiques socials fins a la programació paritària i compromesa on es reivindica el paper de la dona en el món del cinema.

**L'altre eix destacat és la una graella d'activitats paral·leles relacionades amb la temàtica de les pel·lícules**, entre les quals hi haurà **col·loquis** amb les directors, un **monòleg** on es reflexioni amb humor sobre la situació de la sanitat al nostre país, una **conversa** sobre el racisme policial a Catalunya i també, una activitat d'**inauguració i cloenda**.

**tectònic**  
Festivals de cinema  
per sacsejar el món

Festival de cinema  
per sacsejar el món

tectònic

22 oct - 1 nov 2020

El Festival Tectònic tindrà tres canals essencials per seguir-lo:  
la plataforma de cinema en línia Filmin, la pàgina web  
festivaltectonic.cat i el canal del festival a YouTube

FILMIN

YouTube

festivaltectonic.cat

Programació  
Festival Tectònic

dijous 22

INAUGURACIÓ DEL  
FESTIVAL TECTÒNIC

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | Los que se quedan |
| Cholitas                    | Mujereando        |
| Chichinette                 | Midnight Family   |
| Para no volver              | Chao              |
| Historias de la teleprisión | Automotive        |
| Acasa my home               |                   |
| All for my mother           |                   |

divendres 23

20:00 h  
La situació de la sanitat pública, riure  
per no plorar. Monòleg amb Ana Polo

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | Los que se quedan |
| Cholitas                    | Mujereando        |
| Chichinette                 | Midnight Family   |
| Para no volver              | Chao              |
| Historias de la teleprisión | Automotive        |
| Acasa my home               |                   |
| All for my mother           |                   |

dissabte 24

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | Los que se quedan |
| Cholitas                    | Mujereando        |
| Chichinette                 | Midnight Family   |
| Para no volver              | Chao              |
| Historias de la teleprisión | Automotive        |
| Acasa my home               |                   |
| All for my mother           |                   |

diumenge 25

18:00 h  
Conversa Q&A amb Janette A. López,  
directora de "Para no volver"

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | All for my mother |
| Cholitas                    | Los que se quedan |
| Chichinette                 | Mujereando        |
| Good Neighbours             | Midnight Family   |
| Para no volver              | Chao              |
| Historias de la teleprisión | Automotive        |
| Acasa my home               |                   |

dilluns 26

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | All for my mother |
| Cholitas                    | Los que se quedan |
| Chichinette                 | Mujereando        |
| Good Neighbours             | Midnight Family   |
| Para no volver              | Chao              |
| Historias de la teleprisión | Automotive        |
| Acasa my home               |                   |

dimarts 27

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | All for my mother |
| Cholitas                    | Los que se quedan |
| Chichinette                 | Mujereando        |
| Good Neighbours             | Chao              |
| Para no volver              | Automotive        |
| Historias de la teleprisión |                   |
| Acasa my home               |                   |

dimecres 28

19:00 h.  
Xerrada amb Helena Maleno  
"Defender la vida desde la frontera"

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | Acasa my home     |
| Cholitas                    | All for my mother |
| Burning Out                 | Los que se quedan |
| Chichinette                 | Mujereando        |
| Good Neighbours             | Chao              |
| Para no volver              | Automotive        |
| Historias de la teleprisión |                   |

dijous 29

19:00 h. Tertúlia amb col·lectius  
de treballadores sanitàries  
"I després dels aplaudiments, qué?"

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | Acasa my home     |
| Cholitas                    | All for my mother |
| Burning Out                 | Los que se quedan |
| Chichinette                 | Mujereando        |
| Good Neighbours             | Chao              |
| Para no volver              | Automotive        |
| Historias de la teleprisión |                   |

divendres 30

18:30 h. Debat  
"El racisme policial a casa nostra"

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | All for my mother |
| Cholitas                    | Los que se quedan |
| Burning Out                 | Mujereando        |
| Chichinette                 | Chao              |
| Para no volver              | Automotive        |
| Historias de la teleprisión |                   |
| Acasa my home               |                   |

dissabte 31

12:00 h.  
Conversa Q&A amb Radu Ciorniciuc,  
director de "Acasa, my home"

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | All for my mother |
| Cholitas                    | Los que se quedan |
| Burning Out                 | Mujereando        |
| Chichinette                 | Chao              |
| Para no volver              | Automotive        |
| Historias de la teleprisión |                   |
| Acasa my home               |                   |

diumenge 1

CLOENDA

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | All for my mother |
| Cholitas                    | Los que se quedan |
| Burning Out                 | Mujereando        |
| Chichinette                 | Chao              |
| Para no volver              | Automotive        |
| Historias de la teleprisión |                   |
| Acasa my home               |                   |

Som:

PROTESTA

SALUT, DRETS, ACCIÓ

TERRA GOLLUT  
film festival

FCDHBCN  
Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona

MOJTRA DE  
CINEMA ARAB  
I MEDITERRANI  
DE CATALUNYA

PANOPTIC  
Festival de Cinema de Mataró

CLFM  
FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE  
CINEMA SOCIAL  
de Catalunya

INCLUS  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA I DISCAPACITAT  
DE BARCELONA

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya

Diputació de Barcelona  
#QuèOberta

Diputació de Girona

Ajuntament de Barcelona

Ajuntament de Vil·la

Institució Puig-Porret

Tectònic  
recomana

Si no us voleu  
perdre res,  
us proposem un  
possible itinerari  
per veure la  
programació  
del festival!

dijous 22

20:00 h.  
Presencial + Streaming en directe

Espectacle  
inaugural

Instal·lació vídeo artística en directe  
per part de l'artista visual Pau Casanovas,  
i la ballarina Laia Molins

divendres 23

20:00 h  
La situació de la sanitat pública, riure  
per no plorar. Monòleg amb Ana Polo

PEL·LÍCULA

Midnight  
Family

dissabte 24

Marató Tectònic

PEL·LÍCULES

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 16 shots                    | Los que se quedan |
| Cholitas                    | Mujereando        |
| Chichinette                 | Midnight Family   |
| Para no volver              | Chao              |
| Historias de la teleprisión | Automotive        |
| Acasa my home               |                   |
| All for my mother           |                   |

diumenge 25

18:00 h  
Conversa Q&A amb Janette A. López,  
directora de "Para no volver"

PEL·LÍCULA

Para no  
volver

dilluns 26

#SomTectònic

PEL·LÍCULES

|                             |
|-----------------------------|
| Historias de la teleprisión |
| All for my mother           |
| Los que se quedan           |
| Automotive                  |

dimarts 27

#SomTectònic

PEL·LÍCULA

Chão

dimecres 28

19:00 h.  
Xerrada amb Helena Maleno  
"Defender la vida desde la frontera"

PEL·LÍCULES

Mujereando  
+  
Cholitas

dijous 29

19:00 h. Tertúlia amb col·lectius  
de treballadores sanitàries  
"I després dels aplaudiments, qué?"

PEL·LÍCULES

Burning Out  
+  
Good Neighbours

divendres 30

18:30 h. Debat  
"El racisme policial a casa nostra"

PEL·LÍCULES

16 shots

dissabte 31

12:00 h.  
Conversa Q&A amb Radu Ciorniciuc,  
director de "Acasa, my home"

PEL·LÍCULA

Acasa  
my home

diumenge 1

18:00 h.  
Presencial + Streaming en directe

El cinema  
social a escena.  
Mònica Terribas  
conversa amb  
Sergi López  
i Neus Ballús

# Canals del Tectònic

El **Festival Tectònic** tindrà tres canals essencials per seguir-lo: la plataforma de cinema en línia **Filmin**, la pàgina web **festivaltectonic.cat** i el canal del festival a **YouTube**.

## FILMIN

### Filmin

A través del canal Festival Tectònic, disponible per a tot l'Estat, es podran visionar tots els llargmetratges seleccionats pel Tectònic. Qualsevol persona que sigui subscriptora de Filmin podrà accedir al canal de Tectònic, però també hi haurà la possibilitat d'adquirir un abonament per veure tots els films del festival per un preu de 7 euros.

**filmin.es**

## tectònic

### Web

La pàgina web del Tectònic serà el centre de tot el festival. És on es centralitzarà tota la programació i es trobaran tots els detalls del funcionament del festival.

**festivaltectonic.cat**

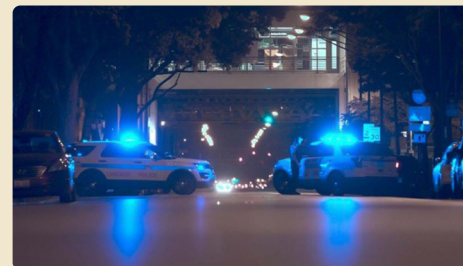
## YouTube

### YouTube

Des del canal del Festival Tectònic es podran seguir totes les activitats paral·leles que acompanyaran els films del festival, tant les que es faran exclusivament en línia com les presencials, ja que també es podran veure en streaming.

**youtube.cat**

# Selecció de llargmetratges



## 16 shots

2019

Director: **Richard Rowley**

Festival Protesta

[Documental] Un documental que examina el tiroteig de 2014 de Laquan McDonald, de 17 anys, per part de l'agent de policia de Chicago Jason Van Dyke i com es va voler ocultar. Després que, inicialment, la policia declarés el tiroteig com a justificat, periodistes i activistes van lluitar perquè les imatges dels fets fossin emeses. L'exigència de justícia per part de la comunitat posa contra les cordes el Departament de Policia de Chicago i als funcionaris del govern de la ciutat.

**Estrena a Catalunya i a l'Estat**

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



## Cholitas

2019

Director: **Jaime Murciego Tarrago i Pablo Iraburu Allegue**

Terra Gollut Film Festival

**Estrena a Catalunya**

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre

# Selecció de llargmetratges



## Burning Out

2017

[Documental] Burning Out és un drama sobre la vida i la mort. Durant dos anys, el director segueix als membres d'una unitat quirúrgica en un dels hospitals més grans de París. L'estrès, la manca de personal i les importants retalles pressupostàries fan que els treballadors hagin de lluitar entre ells pels recursos. Mentrestant, la direcció imposa objectius d'eficiència i rendibilitat cada vegada més estrictes.

Director: **Jérôme le Maire**

Mostra de cinema Salut, Drets, Acció

 Estrena a Catalunya i a l'Estat

A **Filmin**, del 28 d'octubre a l'1 de novembre



## Chichinette

2019

[Documental] La història desconeguda d'una antiga espia jueva francesa, Marthe Cohn, també coneguda com a Chichinette. Després de mantenir silenci durant gairebé 60 anys, ara comparteix la seva extraordinària història, la d'una dona d'1,37 metres d'alçada, la qual va aconseguir superar les adversitats i lluitar contra els nazis com a espia. Amb 98 anys fa gires per tot el món, transmetent el seu missatge a persones de totes les generacions.

Director: **Nicola Alice Hens**

Festival Protesta

 Estrena a Catalunya i a l'Estat

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



## Good Neighbours

2018



[Documental] Quan la Bep de Bruin va ser trobada morta a casa seva 10 anys després d'haver mort, la ciutat de Rotterdam va entrar en estat de xoc. Com havia pogut passar? L'Ada (59) i la seva millor amiga Wilma (70) decideixen oferir-se com a voluntàries en un programa contra la soledat impulsat per l'ajuntament. Juntes aniran porta per porta visitant a persones grans que viuen soles i que necessiten ajuda.

Directora: **Stella van Voorst**

Mostra de cinema Salut, Drets, Acció

 Estrena a Catalunya i a l'Estat

A **Filmin**, del 25 al 29 d'octubre



## Para no volver

2019



[Documental] Quan Exploradora deixa Hondures, ho deixa tot enrere. A plena nit no té l'oportunitat de preguntar on van, però no està espantada, el seu pare té cura d'ella. Aquesta família d'Hondures viatja fins a Mèxic, a la recerca d'un lloc segur. Un lloc on les seves dues filles puguin créixer sense que les seves vides estiguin a la corda fluixa. Aquest és un petit capítol del viatge de la família per a protegir la vida de les seves filles i la seva innocència.

Directora: **Janette A. López**

Terra Gollut Film Festival

 Estrena a Catalunya i a l'Estat

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



# Selecció de llargmetratges



## Historias de la Teleprisión

2018

Director: **Adolfo Garijo**

CLAM. Festival Internacional de Cinema Social de Catalunya

[Documental] Teleprisión Carabanchel es va organitzar i va emetre a la presó de Carabanchel a Madrid durant dos anys, 1986 i 1987. Va ser un experiment innovador realitzat per presos amb el consentiment d'alguns funcionaris de la que era llavors la presó més massificada d'Espanya. Després d'un curt període, Teleprisión Carabanchel va ser clausurada i els materials originals perduts. Només es van salvar els vídeos guardats per dos dels presos d'aleshores Adolfo Garijo i Javier Anastasio i recuperats després de 30 anys en aquest indispensable document sobre una presó que ja no existeix.

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



## Acasa, my home

2020

Director: **Radu Ciorniciuc**

Festival Protesta

[Documental] Durant dues dècades, la família Enache ha viscut al delta de Bucarest, un immens espai verd en què la vida salvatge s'ha convertit en un ecosistema urbà poc freqüent. La família viu una vida senzilla aïllada de la societat. Però la seva pau aviat s'acabarà: ja no són capaços d'escapar dels serveis socials, l'ajuntament els pressiona perquè marxin, i es veuran obligats a traslladar-se a la ciutat i aprendre a complir les normes de la societat.

**Estrena a Catalunya i a l'Estat**

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



## All For My Mother

2019



Directora: **Malgorzata Imielska**

Festival de Cinema i Drets Humans de Barcelona

[Ficció] Una noia de 17 anys, òrfena de pare i abandonada per la seva mare, s'enfronta a la seva situació personal amb dues úniques obsessions: d'una banda, trobar a la seva progenitora; de l'altra, participar en els Jocs Olímpics. Una història sobre una adolescent obligada a madurar per força, entre orfenats corruptes i famílies d'acollida disfuncionals.

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



## Los que se quedan

2018



Directora: **Eliane Raheb**

Mostra de Cinema Àrab i Mediterrani de Catalunya

[Documental] Haykal Mikhael és un agricultor cristià de 60 anys que viu a la regió d'Aakar al Líban, a pocs quilòmetres de la frontera amb Síria. En una zona on hi conflueixen fronteres, tensions comunitàries i religioses, Haykal construeix una granja i un restaurant. A través del diàleg entre la directora i Haykal sorgeix una reflexió sobre la duresa de la vida quotidiana d'aquells que trien quedar-se i seguir lluitant per la convivència a la seva terra. Les condicions de l'agricultura, els conflictes religiosos i les repercussions de la crisi de Síria són alguns dels reptes amb els que Haykal s'ha d'enfrontar cada dia.

A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre

# Selecció de llargmetratges



## Mujereando, el quejío de una diosa

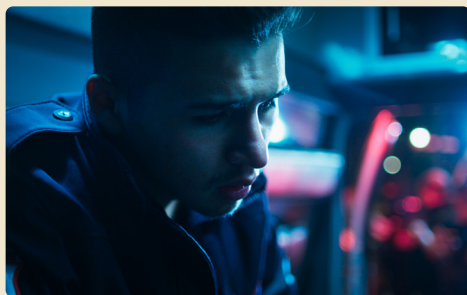
2019



[Documental] Un grup de dones sense llar troba en el teatre la millor de les teràpies: un lloc on despullen l'ànima, aconseguen escapar de la seva realitat i, de mica en mica, es van empoderant. En les setmanes prèvies a l'estrena de la seva nova obra, coneixem aquestes deesses, que han de fer front a l'adversitat cada dia, i ara afronten un nou repte: pujar a un escenari i transmetre el seu missatge a través del teatre. Aconseguiran posar dempeus a la platea?

Directora: **Carmen Tamayo Leo**

Terra Gollut Film Festival



## Midnight Family

2019

[Documental] A la ciutat de Mèxic el govern opera menys de 45 ambulàncies d'emergència per a una població de 9 milions d'habitants. Això ha generat una indústria subterrània d'ambulàncies amb ànim de lucre que sovint estan dirigides per persones amb poca o cap formació. La família Ochoa lluita per sobreviure en aquesta jungla on l'ètica i la moral no sempre estan al servei de les persones que necessiten assistència mèdica.

Director: **Luke Lorentzen**

Mostra de cinema Salut, Drets, Acció

A **Filmin**, del 22 al 26 d'octubre



## Chão

2019



[Documental] La pel·lícula s'endinsa en l'ocupació d'una finca propietat d'una fàbrica en procés de fallida a l'estat de Goiás, on 600 famílies sense terra han estat acampant i lluitant per la redistribució d'aquestes terres. Mentre que les forces conservadores connectades als grans propietaris guanyen més espai que mai al Brasil, el Moviment dels Treballadors Sense Terra reinventa els seus mètodes d'acció. Els personatges de la pel·lícula donen forma a una comunitat amb conreu ecològic, amb una profunda reflexió política i amb una resiliència diària contra qualsevol canvi polític o meteorològic.

Directora: **Camila Freitas**

Festival Protesta, Terra Gollut Film Festival i Mostra de Cinema Salut, Drets i Acció



A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



## Automotive

2019

[Documental] Quin és el valor del treball en l'era de la revolució digital? Seda, una jove de 20 anys, treballa classificant peces de cotxe a la línia de muntatge de la seu d'Audi d'Ingolstadt, Alemanya. Seda veurà truncats els seus somnis de futur quan, a conseqüència de la progressiva automatització de la força de treball i de la crisi del dièsel, perdi el seu lloc de treball. En paral·lel, Eva, 33 anys, reclutadora per a Audi d'experts en automatització de la logística —en la que treballa Seda— vol viure al Carib i no treballar mai més. Sap que la seva feina també serà desplaçada per algorismes.

Director: **Jonas Heldt**

Terra Gollut Film Festival



A **Filmin**, del 22 d'octubre a l'1 de novembre



Festival  
de cinema  
per sacsejar  
el món

tectònic

22 oct - 1 nov 2020

festivaltectonic.cat

Som: PRO TESTA, SALUT, Drets, ACCIÓ, TERRA GOLLUT, FCDHBCN, CC, PANOPTIC, NCLL, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

Festival  
de cinema  
per sacsejar  
el món

ctònic

1 nov 2020

festivaltectonic.cat

TERRA GOLLUT, FCDHBCN, CC, PANOPTIC, NCLL, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

Festival  
de cinema  
per sacsejar  
el món

ectònic

1 nov 2020

festivaltectonic.cat

TERRA GOLLUT, FCDHBCN, CC, PANOPTIC, NCLL, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

Festival  
de cinema  
per sacsejar  
el món

tect

22 oct - 1 nov 2020

Som: PRO TESTA, SALUT, Drets, ACCIÓ, TERRA GOLLUT, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

Festival  
de cinema  
per sacsejar  
el món

tectònic

22 oct - 1 nov 2020

festivaltectonic.cat

Som: PRO TESTA, SALUT, Drets, ACCIÓ, TERRA GOLLUT, FCDHBCN, CC, PANOPTIC, NCLL, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

jar  
ejar

stònic

1 nov 2020

festivaltectonic.cat

TERRA GOLLUT, FCDHBCN, CC, PANOPTIC, NCLL, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

ònic

festivaltectonic.cat

TERRA GOLLUT, FCDHBCN, CC, PANOPTIC, NCLL, FESTIVAL CINEMA SOCIAL

Festival  
de cinema  
per sacsejar  
el món

tect

22 oct - 1 nov 2020

Som: PRO TESTA, SALUT, Drets, ACCIÓ, TERRA GOLLUT, FESTIVAL CINEMA SOCIAL





- A:** Ei!
- B:** Digues!
- A:** Et puc fer una pregunta?
- B:** Sí...
- A:** Què es per a tu el cinema?
- B:** Perdona?
- A:** No, de debò, què es per a tu el cinema? Què vol dir? De veritat. Realment.
- B:** Òstia... Sí que estem sensibles amb el confimanet...
- A:** T'he observat com canvies de peli quan al minut ja t'aborreix. Saps? Em fa mal. No sé, no ho puc evitar. Va digues, què és per a tu el cinema?
- B:** El cinema és... una manera de passar un temps dins el cap d'un altre. A vegades penso que si tots, com a mínim, poguéssim viure

una hora dins el cap d'un altre, el món també seria un altre. No podria no canviar. Sentiríem les històries ocultes, els relats de la gent invisible. Podríem deixar de ser dona, o *queer*, o *bi*, o trans, o home. Anar més enllà de les identitats, de les races, de les sexualitats, de les cultures... No imaginariem qui és l'altre, seríem l'altre. S'esborrarien les distàncies. Si visquéssim un parell d'hores en el cap d'un altre, si ho féssim, podríem entendre perquè l'altre no vol fer l'amor.

**A:** Qui diu que no vull fer l'amor?

**B:** Fer l'amor és el què més s'acosta a viure dins el cap d'un altre.

**A:** Fer l'amor és el què més s'acosta al cinema.

# Activitats paral·leles a la projecció dels films

A banda de cinema, **Tectònic** també comptarà amb activitats paral·leles organitzades per cada un dels festivals. Mentre la situació sanitària ho permeti, la voluntat de l'organització és que aquestes activitats tinguin un format híbrid, algunes seran presencials, amb un públic reduït, però amb transmissió en 'streaming' i, d'altres, només en format virtual.

## Inauguració

Presencial +  
Streaming en directe

Dijous, 22 d'octubre / 20:00 h

A l'Hospital del Mar de Barcelona

## Espectacle inaugural

**La inauguració del Tectònic consisteix en una instal·lació vídeo artística amb l'objectiu de presentar la programació de llargmetratges d'aquesta edició emprant el llenguatge de l'art, amb tecnologia i tècniques audiovisuals.**

Les projeccions es realitzaran en directe per part del **Pau Casanovas**, artista visual, amb la intervenció i conducció de la ballarina **Laia Molins**, alhora presentadora, que dialogarà i interactuarà amb els elements audiovisuals. El concepte vídeo artístic es basarà en el diàleg entre el personatge

audiovisual i el personatge real creant així una relació directa entre el cos, el píxel i el ritme, per tal de transmetre els conceptes i valors del festival. Creiem que **l'Hospital del Mar** és un lloc simbòlic per donar el tret de sortida al festival Tectònic tant

per la seva història com el paper que ha tingut en la lluita contra la pandèmia del Covid19. La inauguració també es planteja com un merescut **homenatge a la comunitat sanitària** que ens ha cuidat durant aquests temps tan difícils.

Organitzat per:

PRO   
TESTA

SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ

  
TERRA GOLLUT  
film festival



## La situació de la sanitat pública, riure per no plorar

La **Mostra de cinema Salut Drets Acció** proposa reflexionar sobre la situació actual de la sanitat al nostre país en clau d'humor. Les llistes d'espera, els tancaments de plantes d'hospitals, la privatització, l'euro per recepta, l'accés universal, les retallades o el Covid19 seran alguns dels temes que tractarà l'humorista Ana Polo en el seu monòleg "La situació de la sanitat pública, riure per no plorar".

**Format:** Virtual

A càrrec d'**Ana Polo**, humorista, periodista, guionista i feminista.

Activitat vinculada a la pel·lícula **Midnight Family**

Organitzat per:

**SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ**



## Conversa amb Janette A. López, directora de 'Para no volver'

Conversem sobre migració posant en el centre la infància i el paper dels adults durant el viatge. Com es presenta una quotidianitat desconeguda als nens?

**Format:** Virtual

Activitat vinculada a la pel·lícula: **Para no volver**

Organitzat per:

  
**TERRA GOLLUT**  
film festival



## Xerrada amb Helena Maleno 'Defender la vida desde la frontera'

Arran de la publicació del seu llibre "Mujer de frontera" parlarem de la criminalització de les persones migrants i de les que els ajuden. Del perill que suposa donar veu i crear el relat dels que es volen silenciats.

**Format:** Virtual

Activitat vinculada a la pel·lícula:  
**Para no volver**

Organitzat per:



**TERRA GOLLUT**  
film festival



## I després dels aplaudiments, què?

El Dret a la Salut ha esdevingut, per fi, un element que ha entrat dins l'imaginari de la ciutadania. Des de la Mostra de cinema Salut Drets Acció proposem un debat amb representants de diversos col·lectius de professionals sanitaris per parlar dels efectes de la precarització i la privatització dels sistemes sanitaris. Una trobada que malgrat tot, vol mirar al futur i visualitzar models que permetin garantir el Dret a la Salut per tothom i que vol ser un merescut homenatge a totes les professionals sanitàries que han patit de ben a prop les conseqüències del Covid19.

**Format:** Virtual

Activitat vinculada a la pel·lícula:  
**Burning Out**

Organitzat per:

**SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ**





## El racisme policial a casa nostra

Quines son les situacions de vulneració de drets y de violència institucional cap a persones racialitzades a Catalunya i l'estat espanyol? Ja sigui en el marc dels processos migratoris, a l'espai públic o en situacions de privació de llibertat, les conseqüències socials i individuals que es deriven del racisme estructural i institucional son profundes i sovint queden invisibilitzades. Des d'una perspectiva de la migració com a dret humà, aprofunditzarem conjuntament en com podem generar procesos d'incidència política i social per denunciar i visibilitzar el **racisme policial** i fomentar canvis en les polítiques públiques.

**Format:** Presencial  
+ streaming en directe

Activitat vinculada a la pel·lícula:  
**16 shots**

Organitzat per:

PRO  **TESTA** Irídia\_  
**EL 9 TV**



## Conversa amb **Radu Ciorniciuc,** director de **'Acasa, my home'**

**Miguel Ángel Vargas**, historiador de l'art, director d'escena i activista cultural gitano, conversarà amb **Radu Ciorniciuc**, director del film **Acasa My Home**, per apropar-nos a l'experiència de seguir una família d'una manera tan íntima i per reflexionar sobre la realitat de la comunitat gitana a Romania.

**Format:** Virtual

Activitat vinculada a la pel·lícula:  
**Acasa, my home'**

Organitzat per:

PRO  **TESTA**





Cloenda

Presencial +  
Streaming en directe

Diumenge, 1 de novembre / 18:00 h

Al Teatre L'Atlàntida de Vic

## *El cinema social a escena.* **Mònica Terribas** conversa amb **Sergi López** i **Neus Ballús**

Volem tancar aquesta edició tan especial del **Tectònic** reflexionant sobre el tema central del festival; el cinema social i transformador. I ho farem de la mà de l'actor **Sergi López** i de la directora **Neus Ballús**. La conversa, que comptarà amb la conducció de la periodista **Mònica Terribas**, serà un viatge on es compartiran experiències, pensaments i reflexions sobre com el cinema pot sacsejar el món.

Presencial

+ Streaming en directe



Mònica Terribas  
Foto: Jordi Borràs



Sergi López



Neus Ballús

Organitzat per:

PRO  
TESTA

SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ

TERRA GOLLUT  
film festival

# Els festivals del Tectònic en detall

PRO  
TESTA

[festivalprotesta.cat](http://festivalprotesta.cat)

El **Protesta** és un festival internacional de cinema de crítica social que va néixer a Vic l'any 2013. El projecte neix amb la voluntat de posar un granet de sorra per intentar transformar la societat a través del cinema, és una manera de posar llum sobre realitats ocultes i donar volum a veus silenciosa-

des que difícilment tenen cabuda en els circuits comercials de cinema. El Protesta, a més, aposta per oferir una programació de llargmetratges paritària, per reivindicar el paper de la dona en el sector audiovisual, i està treballant perquè ampliar aquesta representació en el concurs de curtmetratges. El festival combina l'emoció amb la reflexió a través de dos eixos: **la projecció de cinema de denúncia**. Llargmetratges i curtmetratges d'arreu del món, combinant documental, ficció i animació. I, d'altra banda, **activitats paral·leles** que giren al voltant de la temàtica de cada edició, on s'aprofundeix en els continguts amb persones especialistes en sessions com debats, diàlegs, taules rodones, vermouths o actuacions musicals.

SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ

[salutdretsaccio.org](http://salutdretsaccio.org)

La **Mostra de Cinema Salut, Drets i Acció** es va engegar l'any 2007 amb l'objectiu de reflexionar sobre la vulneració del dret a la salut al món i les seves conseqüències. La projecció dels films van acompanyats de debats paral·lels amb persones expertes que ajuden a entendre les qüestions fonamentals entorn a la salut. El projecte impulsat per Medicus Mundi Mediterrània i Quepo, té la voluntat de convertir-se en una eina d'utilitat per al sector sanitari, la comunitat educativa, els moviments socials i per a qualsevol persona interessada en la salut.

# Els festivals del Tectònic en detall



**TERRA GOLLUT**  
film festival

[terragollut.com](http://terragollut.com)

El **Terra Gollut Film Festival** és un projecte impulsat per Joaquim Roqué, que va ser director i promotor intel·lectual durant sis edicions del Festival Gollut de Ribes de Freser. Aquest ha evolucionat cap a un certamen més territorial i amb acció social i educativa, per tal d'incidir en la transformació de la vida de persones amb vulnerabilitat social. El festival té una part competitiva, on s'hi presenten films d'arreu del món en diverses categories, però també inclou activitats paral·leles i reconeixements a personalitats del sector audiovisual.



**FESTIVAL**  
internacional de  
**CINEMA**  
**SOCIAL**  
de Catalunya

[clamfestival.org](http://clamfestival.org)

El **Clam Festival** es va crear el 2003 i és un projecte de promoció i divulgació cinematogràfica centrat en la solidaritat i els drets humans. Compta amb dues seccions oficials de curts i llargmetratges, però també compta amb diferents activitats paral·leles relacionades amb el sector del cinema i amb temàtiques socials d'actualitat. També s'hi entrega el Premi Pere Casaldàliga a la Solidaritat i el Premi Insert a la creació audiovisual de persones amb discapacitat intel·lectual.

**FCDHBCN**

Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona

[fcdhbcn.com](http://fcdhbcn.com)

El **Festival de Cinema i Drets Humans de Barcelona** és un certamen anual a competició, amb un programa que acull entre 100 pel·lícules o més. Des de fa 8 anys, el festival manté una de les programacions més extenses de cinema en drets humans

del Món. El festival promou i difon cinema independent a nivell internacional amb històries humanes que donen visibilitat a col·lectius i particulars silenciats o desconeguts.

A través d'aquestes narratives cinematogràfiques es donen a conèixer casos greus de violacions de drets humans i es complementa la programació amb materials enfocats a crear sensibilització i propostes de valor, respostes a aquestes problemàtiques, casos d'èxit, de derrotes, mostres de solucions i alternatives a realitats complexes.



**FESTIVAL INTERNACIONAL**  
**DE CINEMA I DISCAPACITAT**  
**DE BARCELONA**

[inclus.cat](http://inclus.cat)

**L'Inclús**, Festival Internacional de Cinema i Discapacitat de Barcelona, neix el 2013 i promou les obres audiovisuals amb una temàtica que gira entorn de la diversitat funcional, amb l'objectiu de donar a conèixer la realitat de les persones amb discapacitat des d'un punt de vista diferent. L'eix central del festival és un concurs audiovisual on tenen cabuda curtsmetratges, pel·lícules de ficció, documentals i produccions audiovisuals d'entitats. Alhora però també inclou altres activitats i disciplines artístiques i comercials amb la finalitat de donar visibilitat a aquest sector.

# Els festivals del Tectònic en detall

**PANÒPTIC**

Festival de Cinema de Mataró

[festivalpanoptic.com](http://festivalpanoptic.com)

El **Panòptic: Festival de Cinema Mataró** neix l'estiu de 2018 i se centra a mostrar contingut audiovisual (cinema, nous formats i arts visuals) que reflexioni sobre els aspectes relacionats amb l'impacte de les noves tecnologies en la societat. L'objectiu és ser un espai de reflexió sobre el mitjà audiovisual en si mateix, explorar quin és el paper de la creació en la societat actual i quina influència i/o responsabilitat té sobre els temes que tracta i els efectes socials que se'n poden derivar. També inclou altres activitats com xerrades, presentacions, concerts, col·loquis o trobades de professionals.

  
MOSTRA DE  
CINEMA ÀRAB  
I MEDITERRANI  
DE CATALUNYA

[mostracinearab.com](http://mostracinearab.com)

Impulsada i organitzada per l'ONG SODEPAU, la **Mostra de Cinema Àrab i Mediterrani de Catalunya** és un esdeveniment cinematogràfic que va néixer fa 13 anys gràcies al suport de Beirut DC, un col·lectiu de cineastes libanesos. La Mostra té la voluntat d'obrir una finestra als cinemes àrabs a Catalunya, una cinematografia desconeguda i amb una presència irrisòria a les grans pantalles del nostre país. Alhora té la intenció de trencar els estereotips sobre el què anomenem "Món àrab". La mostra inclou també xerrades, tallers i altres activitats paral·leles.

## Contacte de Premsa

Marta Vilanova i Ruth Espuny

[info@festivaltectonic.cat](mailto:info@festivaltectonic.cat)

616 43 55 97 — 661 70 11 21

## Web

[festivaltectonic.cat](http://festivaltectonic.cat)

## Xarxes Socials

[twitter.com/TectonicFest](https://twitter.com/TectonicFest)

[instagram.com/festivaltectonic](https://instagram.com/festivaltectonic)

[facebook.com/FestivalTectonic](https://facebook.com/FestivalTectonic)



Festival de cinema  
per sacsejar el món

tectònic

22 oct - 1 nov 2020  
festivaltectonic.cat

Som:

PRO□  
TESTA

SALUT,  
DRETS,  
ACCIÓ

  
TERRA GOLLUT  
film festival

FCDHBCN  
Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona

  
MOSTRA DE  
CINEMA ÀRAB  
I MEDITERRANI  
DE CATALUNYA

PANÒPTIC  
Festival de Cinema de Mataró

  
INCLÚS  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA I DISCAPACITAT  
DE BARCELONA

  
FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE  
CINEMA  
SOCIAL  
de Catalunya

Amb el suport de:

 Generalitat  
de Catalunya

 Diputació  
Barcelona  
#DibaOberta

 Diputació de Girona

 Ajuntament  
de Barcelona

 Ajuntament de Vic

 INSTITUCIÓ PUIG - PORRET  
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

Amb la col·laboració de:

 CONSELL  
LOCAL DE LA  
COOPERACIÓ  
DE VIC

 Catalunya  
Film Festivals

FILMIN

D'A

cineclub VIC 

CINE CLUB MAN  
RE-SA

Irídia\_

 L'Atlàntida  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

[quepo]

medicusmundi

Aïrun  
Serveis Culturals



Mitjans col·laboradors:

betevé

EL 9 NOU

TR3SC  
El Club de Cultura

CATARSI

 Directa  
COMUNICACIÓ I MÀRQUING

CRÍTIC

SE  
TEM  
BRE

 TMB Fundació  
Transports Metropolitans  
de Barcelona





SÀPIENS